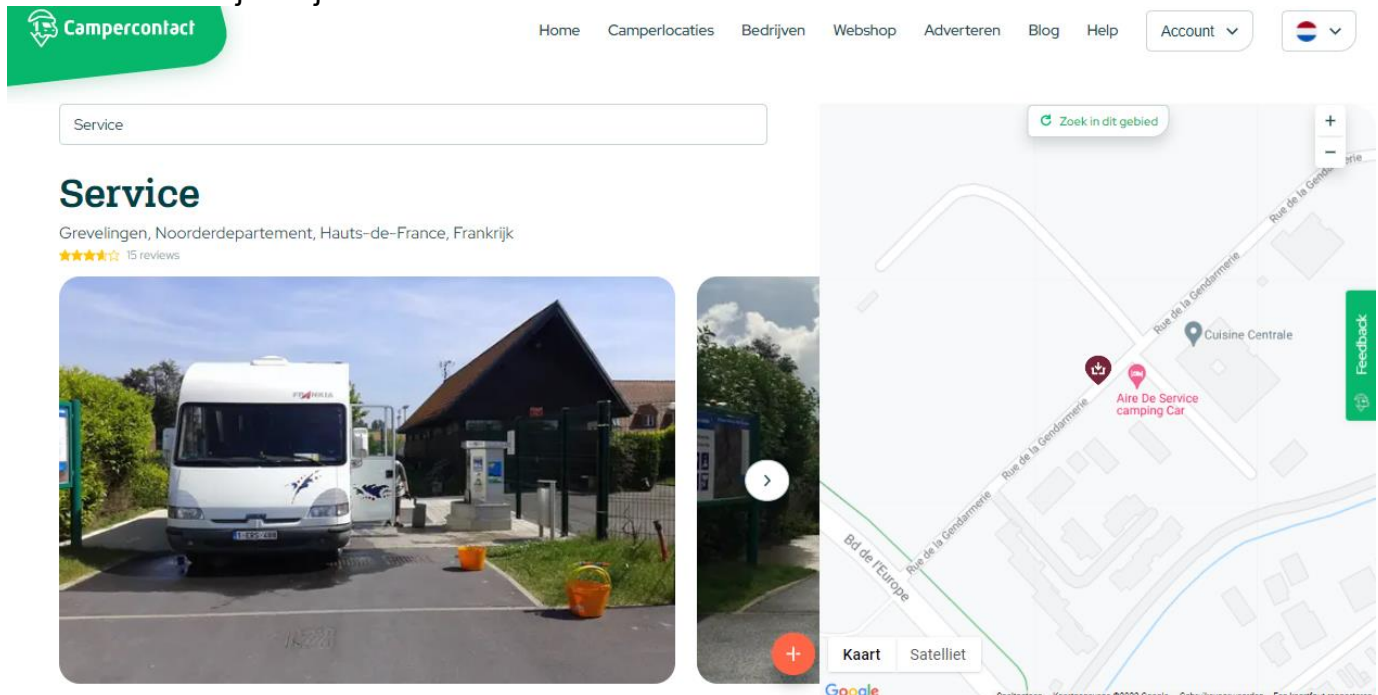


Gravelines

Onze eerste trip van februari 2022, bracht ons niet alleen naar Bergues... maar ook naar Gravelines.

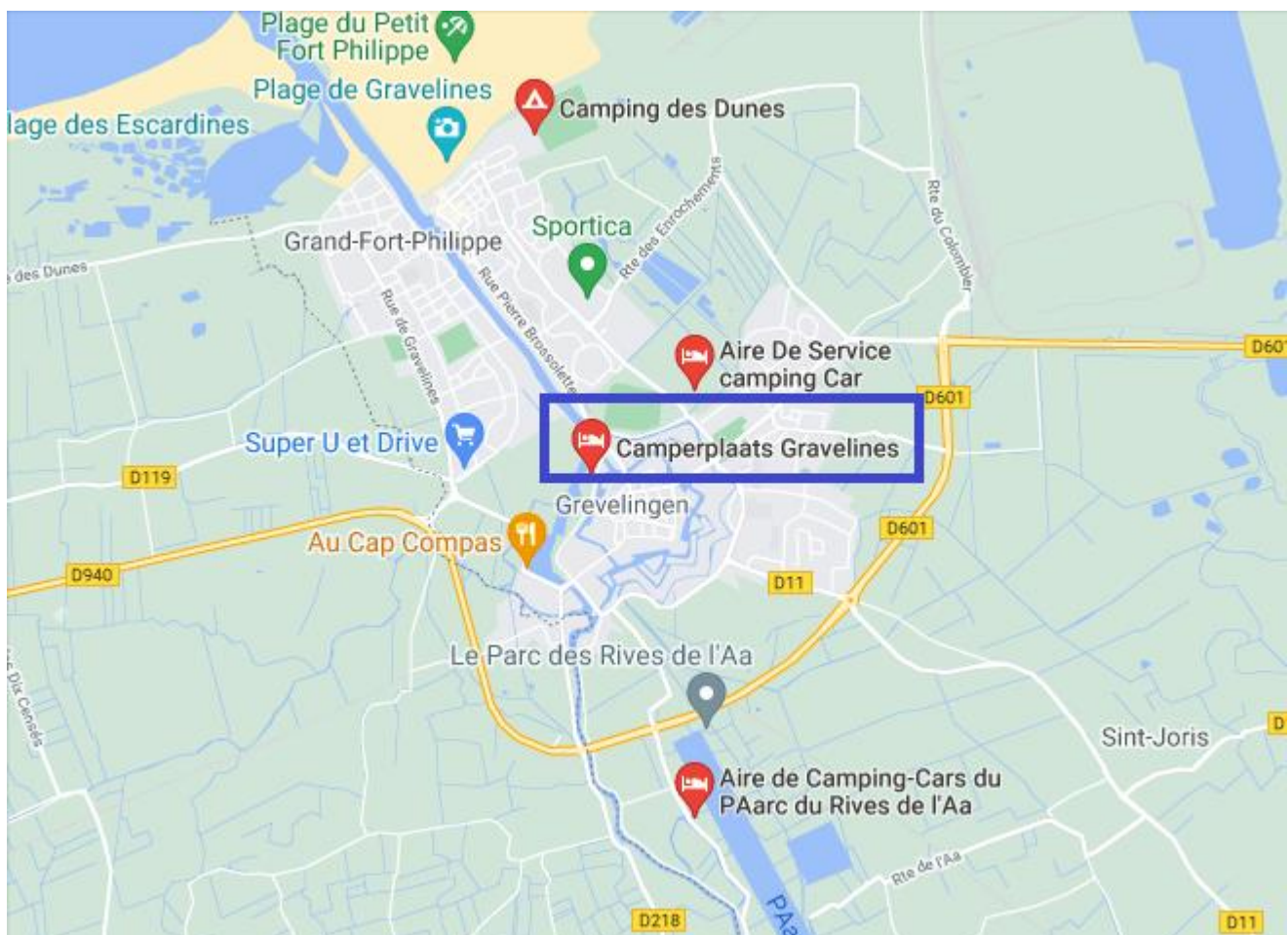
Services kan "bij de rijkswacht"...



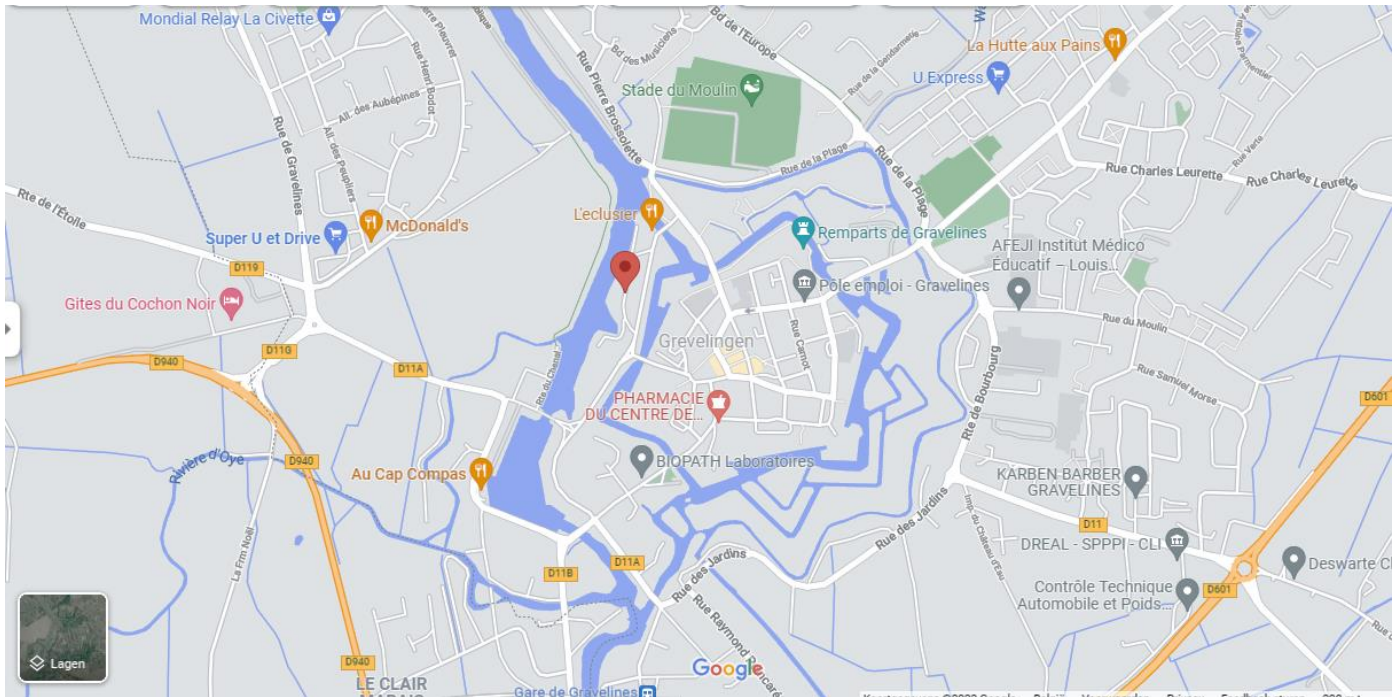
The screenshot shows the Campercontact website interface. At the top, there is a navigation bar with links for Home, Camperlocaties, Bedrijven, Webshop, Adverteren, Blog, Help, Account, and a language selector. Below the navigation bar is a search bar with the text "Service". The main content area features a service listing for "Service" in Gravelines, Nord-departement, Hauts-de-France, France, with a 5-star rating and 15 reviews. To the left of the listing is a photo of a white motorhome parked in a service area. To the right is a map showing the location of the service area, labeled "Aire De Service camping Car", near the "Rue de la Gendarmerie" and "Cuisine Centrale".

naast de Gendarmerie - achteruit inrijden - centrum 1km Rue de la Gendarmerie
50.99346, 2.13174

De camperplaats ligt aan de oevers van de Aa, aan de Rue du Port, vlakbij de omwalde stad.



GPS 50.98822, 2.12246 prachtige plaats met direct zicht op een deel van de haven - gratis WIFI : elke dag 3 uur - bootterminal 5min rijden - bakker rond 9u - betalen met bankkaart - centrum met bakker dichtbij [ma. gesloten] - binnenzwembad 700m - servicestation 1,5km [zie sitecode 27845]



De bakker hebben we niet gezien... En omdat het laagseizoen was, kost het blijkbaar maar 4 euro om te staan.. Alleen was de betaalpilaar (nog altijd..) stuk...



De stad Gravelines, omringd door wallen en sloten, gevoed door het water van de Aa, nodigt uit haar verdedigingserfgoed te ontdekken. De tochten per boot of per waterfiets, die worden aangeboden, rond de wallen, zijn een uitstekend middel om de vestingen, opgetrokken door Vauban, te ontdekken.

Er was een tijd tussen de 10^e en de 12^{de} eeuw, dat de zee veel verder het land inkwam dan tegenwoordig. Toen de riviers de Aa een delta vormde. Daarna heeft de ze zich teruggetrokken, en de vissers vestigden zich op een van de duinen in de monding, beschermt tegen de overstromingen en het hoogtij.

Gravelines was geboren. De stad was een voorhaven van de stad St. Omer. De graaf van Vlaanderen, Hendrik van Lotharingen, benutte al snel de strategische ligging, en begon vanaf 1160 de stad te versterken. Dat was het begin van de militaire geschiedenis van de stad.

Tussen 1528 en 1536 besliste keizer Karel de vijfde –altijd in oorlog met François I- om het arsenaal herop te bouwen met de meest stevige materialen van het moment (bakstenen,, grés en witsteen). Nadien werden gedurende een eeuw telkens verbeteringen aangebracht, waaronder de oprichting van een fort in de duinen en hoefvormige versterkingen ter verdediging van de sluizen van de Aa.

De aanleg van een kanaal dat de stad met de zee moest verbinden, werd nog tijdens de aanleg stopgezet.

In 1658 kwam Gravelines in franse handen, en Vauban nam de taak op zich om de werken te voltooien.

De versterkte stad onderscheidde zich door z'n hydraulisch systeem, dat toeliet de diepte van de haven te regelen, het kanaal te zuiveren, en in geval van een aanval, de omgeving van de stad te laten overstromen.

Die heldhaftige tijden zijn tegenwoordig voorbij.

De fortificaties behoren tot het historisch patrimonium van de stad, en het voormalige kruitmagazijn herbergt nu het museum van teken- en drukkunst.

We starten onze wandeling aan de poort aan de Rue des Marroniers. Rechts ligt dan

[Château Arsenal, Musée du Dessin et de l'Estampe](#)

Het kleine stadje Gravelines is een goed bewaard gebleven versterkt kunstmatig eiland omgeven door muren en een met water gevulde gracht. Op de westelijke punt ligt het nog beter beschermde oude arsenaalkasteel, dat nu dienst doet als museum voor design en originele prenten. Gratis toegang tot de tuin.

Museum: 14.00 - 17.00 uur, € 3,50. VRIJ:

- elke eerste zondag van de maand*
- tijdens de kerstmarkt*





We gaan eerst even langs bij de dienst voor Toerisme voor een plan..

Église de Saint-Willibrord

Op het verfijnde renaissanceportaal na is de kerk gebouwd in flamboyant gotische stijl. Ze is gewijd aan de H. Willibrordus, apostel van de Lage Landen (7de eeuw). De muren van het schip zijn bedekt met 17de eeuws houtsnijwerk. Blikvangers zijn de biechtstoelen, de orgelkast, enkele grafmonumenten, waaronder het zeer expressieve médaillonportret van de gouverneur van Gravelines, die sneuvelde bij het beleg van Saint-Venant in 1657. de citerne, een waterreservoir uit de 18de eeuw is met de kerk verbonden door een arcade. De pompen hebben beslag in de vorm van dolfinen.



Als we langs de St Willibrordkerk lopen, komen we rechts aan de Caserne Varenne.

https://nl.wikipedia.org/wiki/Caserne_Varenes

Het gebouw werd intussen omgebouwd tot appartementen.



Het wachthuis werd gebouwd in 1774. Bedoeld om toezicht te houden op de Caserne Varenne, en het wapenplein. Het gebouwtje omvat 2 kamers.. Een voor de overste van de post, en een andere voor de ondergeschikten. Het gebouw heeft vooraan in de zijmuren een ronde doorkijk om de zijgevels te bewaken.



De wachthuizen zijn herkenningspunten op de wandeling over de rondweg op de wallen van Gravelines.

De volgende is het wachthuis van het kruitmagazijn Maréchal de la Meilleraye, en daarna het wachthuis van de "Porte de Dunkerque"..

De rondweg geeft een goede indruk van de verdedigingwerken die de stad moesten beschermen.

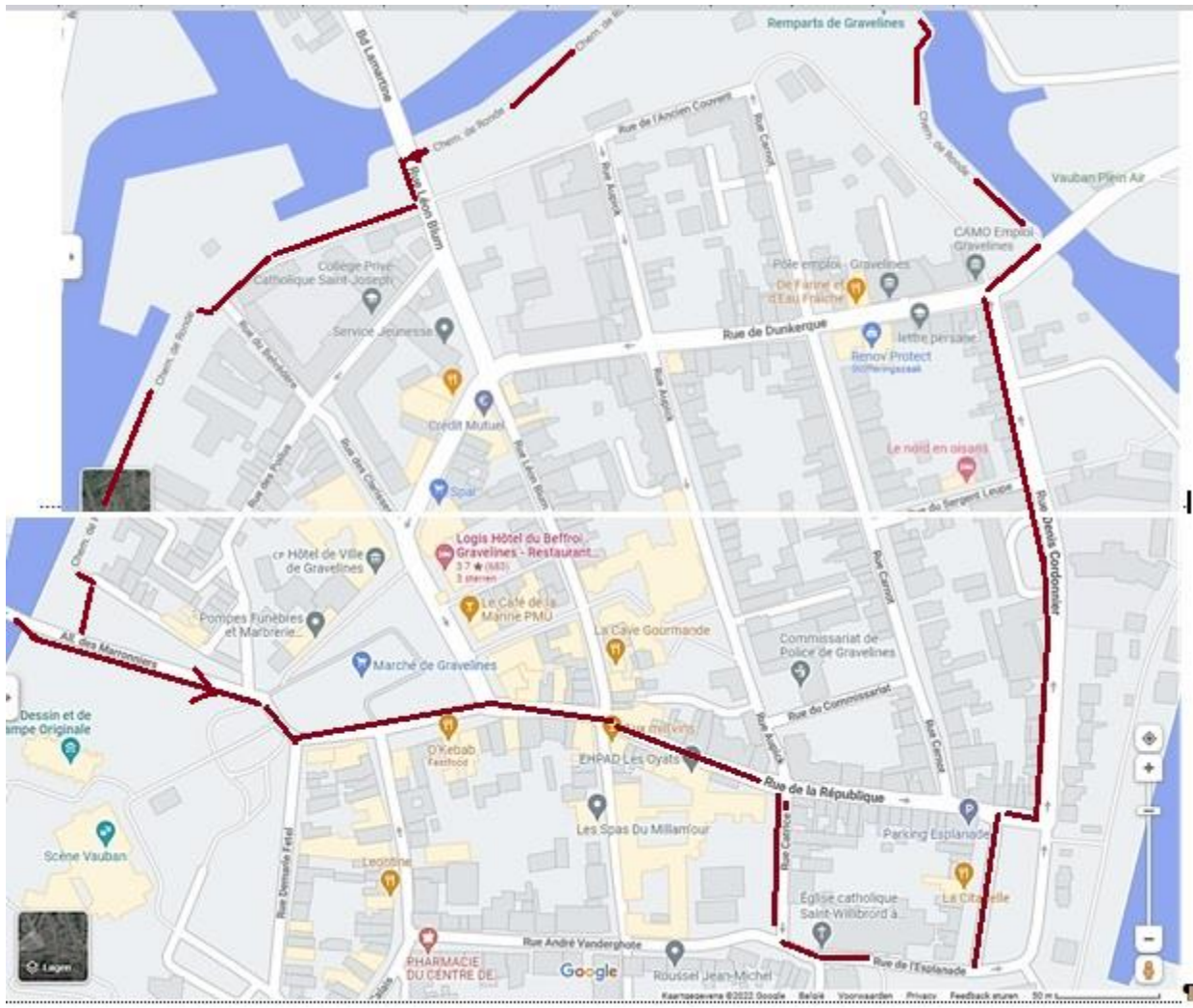


Dit kruitmagazijn werd gebouwd in 1870, tegen het bastion van Meilleraye, en werd eraan genoemd. Als eerbetoon aan de moed van het Franse leger bij de aanval op Gravelines in 1644. Maarschalk de la Meilleraye had samen met Gassion, de leiding bij het beleg van Gravelines.



De wachtpost van het Molenbastion werd gebouwd in 1778, en is de kleinste post van de stad. Ze omvat slechts 1 ruimte, met een schoorsteen, en op het verdiep een hooizolder, en buiten een galerie om de schildwacht te beschermen. Hij stond met de rug tegen de stadsmolen aan, die zich op dit bastion bevond. En zo komen we terug op ons vetrekpunt





Van op de camperplaats zie je waar ze de Jean Bart aan 't nabouwen zijn.. Dat bezoeken zal voor een volgende keer zijn..

*Zondagochtend stappen we naar Petit Fort Philippe... Daar is het markt..
We komen eerst voorbij het restaurant L'Eclusier... blijkbaar gekend, en dus vooraf reserveren.
Zullen we een volgende passage ook eens gaan proberen..Het ligt idd aan de sluizen..*



Het wandelpad tussen Gravelines en Petit Fort Philippe is rustig en veilig afgescheiden van de rijweg. Onderweg zien we aan de overzijde het “boothuisje”..



Deze oude scheepsloods werd ingericht als een museum over het reddingswerk op zee. Je ziet er o.a. maquettes van boten, verhalen over grote reddingsoperaties, een gerestaureerde reddingssloep ..



Even verder, ter hoogte van de "Minck", ook weer aan de kant van Grand Fort Philippe, zien we de vuurtoren van Petit Fort Philippe oprijzen.



Streetart op de Minck (vismijn)

Prachtige streetart van vismijn Le Minck.

Alexis Defurnes en Marek, twee graffitikunstenaars uit Duinkerke, bedekken momenteel de Minck,

langs het kanaal, met een 80 meter lang fresco. (Le Phare, 20 april '21)3 van de 4 zijden van de vismarkt van de stad, gelegen aan de rand van het AA-kanaal, zijn versierd met immense fresco's. Dit in opdracht van de stad van de bekende graffitikunstenaars van Toutspray Dunkerque: Alexis Defurnes en Marek.

In totaal zal 500 meter aan fresco's het hele gebouw bedekken.



Petit Fort Philippe is een aangenaam dorpje, met verschillende restaurantjes, en een mooie grote weekmarkt..



En speciale kunstenaars...



't Was frisjes..maar verder prachtige zon... We komen hier zeker nog terug..voor wat langere tijd..