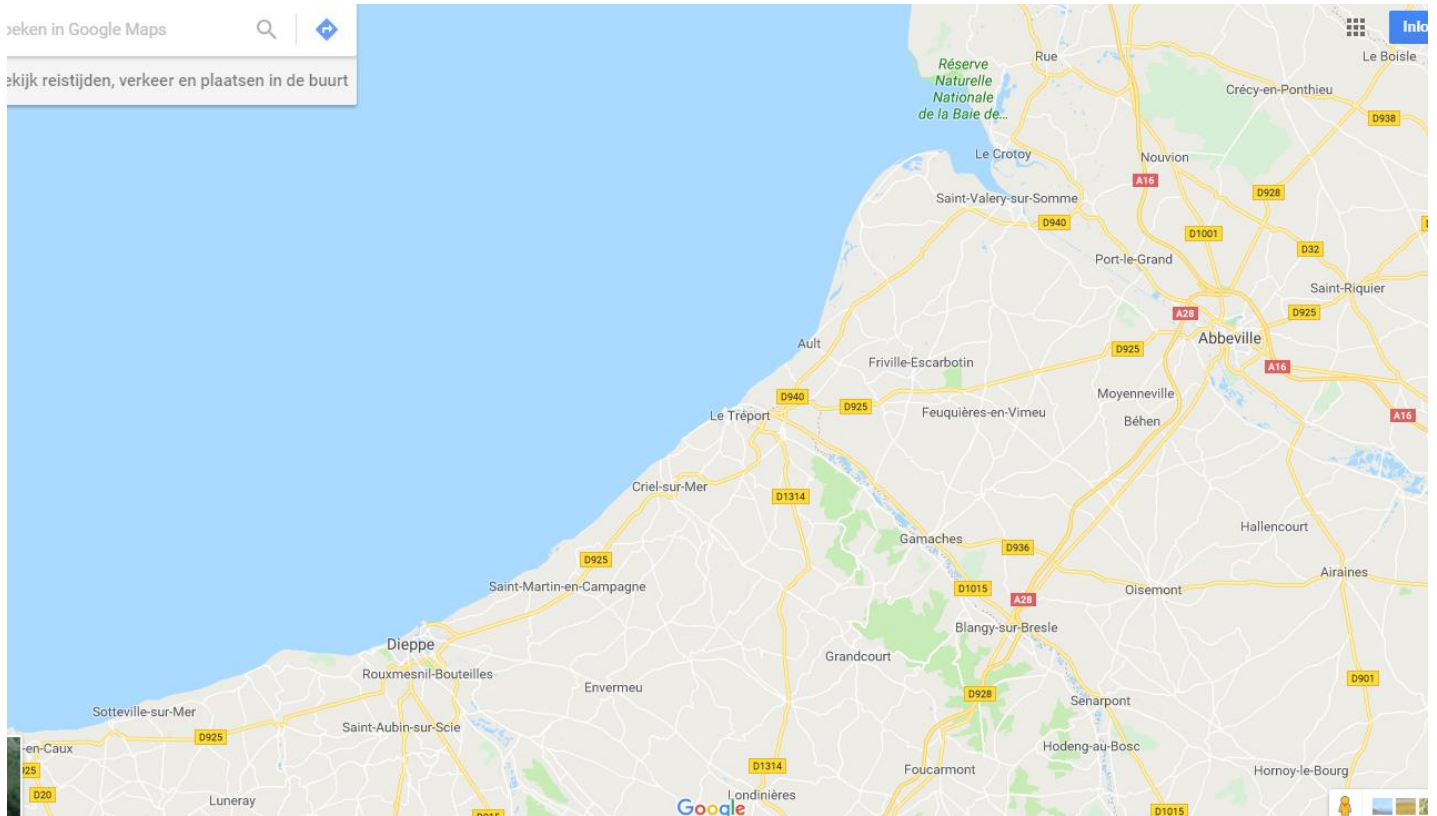


Noord Normandië –tot begin Bretagne



Het is 1 juni als we richting Lourdes vertrekken. We willen met een wijde boog om Parijs heen rijden, via Amiens, Rouen en Le Mans, en dan blijkt dat een omweg via Le Tréport slechts 60 km extra te zijn. De keuze voor een “tussenstop” is snel gemaakt, als volgens “tinternet” blijkt dat er het komende Pinksterweekend “mosselfeesten” zijn.

Jammer genoeg zien we te laat dat er in de zustergemeente Mers-les-bains in hetzelfde weekend ook “schotse spelen” zijn, en een “keltische markt”. In beide gemeenten spelen ook diverse doedelzak-bands...’t Is dus ook “Pentecote en kilt” ...Deze keer gemist, een volgende keer zeker mee te pikken.

<http://www.letreport-tourisme.fr/nl/bouger/grands-evenements/pentecolte-kilt>

In de toeristische dienst zijn ze duidelijk nog in opstartfase..want het duurt een tijdje voor we aan een (gekopieerd) plannetje geraken van de 2 toeristische wandelroutes.

We kiezen voor de camping municipal “Les Boucaniers”, aan de buitenkant van het stadje., op wandelafstand een kwartier tot in het centrum en de haven.

<http://camping.ville-le-treport.fr/> GPS: 50.0572222 , 1.3875

Als we later op de dag een wandeling maken, blijkt dat je zeker niet verder van het centrum staat boven op de camperplaatsen, met het gebruik van de gratis “funiculaire”.

Voor de mosselen moeten we wachten tot zaterdagavond (“à partir de dixneuf heures monsieur” krijgen we te horen als we belangstellend aan de grote strandtent gaan kijken...). Intussen gaan we op ontdekking in het stadje, gaan we markten, naar de vishal aan de havengeul...

Geschiedenis van de stad

In 1036 laat graaf Robert I (graaf van Eu) met zijn vrouw Beatrix de Abdij Saint-Michel bouwen, gewijd aan de gelijknamige aartstengel. Het is de tegenhanger van de abdij op de Mont Saint-Michel en zo is het hertogdom Normandië geestelijk beschermd tegen Bretagne en Picardië. In het jaar 1100 wijzigt Henri I (graaf van Eu) de loop van de Bresle om de haven van water te voorzien, maar de haven slibt dicht. Tussen de veertiende en zestiende eeuw wordt Le Tréport talloze keren door de Engelsen in brand gestoken, geplunderd en verwoest.

In 1460 laat de graaf van Artois een kanaal graven dat tegen 1483 ook dichtslibt. Zijn zoon Frans I van Kleef legt kades aan, graaft een havenbekken, trekt de houten pier op en bouwt een zware zandstenen toren aan de voet van de Musoir ter verdediging van de stad.

De huidige kerk Saint-Jacques wordt aan het eind van de zestiende eeuw gebouwd. De zeer populaire graaf van Eu, de hertog van Penthièvre, legt in 1776 een spuidam aan om het dichtslibben van de haven te voorkomen. Er wordt begonnen aan een waterweg tussen Le Tréport en Eu, maar deze wordt nooit afgemaakt.

In 1756 wordt Le Tréport erkend als onafhankelijke stad en krijgt een eigen wapen en leuze: Sequanae Inferioris Portus, 'Laatste haven van de Lage Seine'. In 1835 schrijft Victor Hugo er een van de verzen van Les Contemplations. De vaargeul naar de haven en de bedding van de Bresle worden tijdens de regering van Lodewijk Filips I uitgediept en verbreed. De Bresle krijgt een jaagpad. Op deze wijze wordt handelswaar uit Le Tréport naar Eu vervoerd. Het 'Pavillon d'Orléans', het eerste zomerhuis aan zee, brengt in de negentiende eeuw de strandmode pas echt op gang. In 1843 en 1845 is koningin Victoria er te gast. Le Tréport wordt al gauw dé badplaats van de Parijzenaars vanwege de 'zeebaden' en de 'plezientreintjes'.



Abdij Saint-Michel



De abdij Saint-Michel stond bij de huidige kerk Saint-Jacques. De abdij kent haar bloeitijd tot de veertiende eeuw. Tijdens de godsdienstoorlogen in de zestiende eeuw wordt de abdij verschillende keren verwoest door de Engelsen en heeft ze veel te lijden. In de zeventiende eeuw is het leven er rustig, tot aan de Franse Revolutie. Alexandre Papin, burgemeester van Le Tréport, koopt in de negentiende eeuw de resten van de abdij.

De resten van de abdij: een steunbeer van de muur van de voormalige abdij is te zien op de speelplaats van de school Ecole Brossolette.

Kerk Saint-Jacques

De oorspronkelijke kerk wordt in 1362 gebouwd en loopt veel schade op tijdens de Honderdjarige Oorlog. De grootscheepse restauratie in 1699 verschaft de kerk een bevoorrechte plaats waardoor zijn indrukwekkende afmetingen (43 meter lang, 15 meter breed en 15 meter hoog) zich fier afsteken tegen de omgeving.



De kerk Saint-Jacques van Le Tréport is het bezoek zeker waard: typisch geruite gevel (uit Caensteen en silex), gotische toren, renaissance portiek met fijn bewerkt timpaan, en fraaie hangende sluitstenen (de langste is 3,80 meter lang).



Het voormalige stadhuis

Het oude stadhuis werd gebouwd in 1882, heeft een gevel van silex en baksteen en een gewelf uit de zestiende eeuw. Ook te zien : een negentiende-eeuwse peperstoren en een oorlogskruis met bronzen ster uit 1950.

Pastorie

woning met renaissancegevel. Manneken Pis doet sterk aan zijn Brusselse broertje denken!



De huizen van **de wijk Les Cordiers** aan de voet van de krijtrotsen hebben een bijzondere stijl : rijtjeshuizen van twee of drie verdiepingen, prachtige erkerramen en smeedijzeren balkons. Vroeger woonden in deze wijk de armste vissers die geen geld genoeg hadden om met netten te vissen en dus visten met lange touwen met zeepijlen aan de haken.

Kapel Saint-Julien

Gebouwd in de veertiende eeuw als ziekenhuiskapel. De kapel herbergt een van de oudste leien doopvonten met menselijke gezichten uit de twaalfde eeuw.

Muurschildering

In de door de gemeente uitgestippelde toeristische rondleiding is op de parkeerplaats bij het museum Le Vieux Tréport een enorme muurschildering te zien: 30 meter lang met 4 taferelen. De geschiedenis van de stad gaat aan uw oog voorbij via het oude kabeltreintje, de baders, de zeeberoepen en een oude visser.



De Kahlburg

In 1942 hebben krijgsgevangenen, inwoners van Le Tréport en Duitse soldaten een waar doolhof uitgegraven in de krijtrotsen. Deze luchtafweerstelling is van binnen geheel bekleed met baksteen. Meer dan 270 meter ondergrondse gangen, 32 zalen, 225 traptreden, 3 niveaus. In deze natuurlijke 'bunker' was het opperbevel van de artilleriebatterijen gelegerd dat verantwoordelijk was voor de verdediging van de zone Ault-Le Tréport. Aan de buitenkant van de krijtrotsen zijn meerdere schietgaten te zien. Jammer genoeg zeer beperkte openingstijden/uren...

Kruisbeelden

Het huidige kruisbeeld op de Terrassen (1887) werd tijdens de Duitse bezetting verplaatst naar het kerkplein. In 1948 werd het met mankracht weer boven op de krijtrots gehesen.

Het kabeltreintje van vroeger



De elektrische tram van Le Tréport werd op 1 juni 1902 officieel geopend en verbond het stadje Eu met de badplaats Le Tréport. De trammaatschappij van Mesnil-Val kon de verbinding met het strand echter niet tot stand brengen vanwege het grote hoogteverschil van de Rue de Paris. Er werd besloten een kabeltreintje aan te leggen voor de verbinding met de Terrassen en het luxueuze Trianon-hotel. De werkzaamheden gingen aan in 1907 en waren achttien maanden later voltooid. Het uithouwen van de tunnels duurde twee maanden. Het lage station werd versierd met tegelwerk en had veel weg van een Parijse metrostation. Het fronton van de tunnels werd gemaakt van rode en witte baksteen om de overeenkomst met de Parijse metro te bekrachtigen. Op 1 juli 1908 openden de graaf en gravin van Eu de kabeltrein. Ze werden op de voet gevolgd door meer dan 2.000 bezoekers, die onmiddellijk een retourtje kochten. In die dagen vervoerden de twee wagens (van gelakt hout, elk met een gewicht van meer dan 6 ton) elk 48 passagiers.

De kabeltrein bleek weinig rendabel en zeer kostbaar in het onderhoud. Het treintje functioneerde voornamelijk in de zomermaanden en werd tijdens de Tweede Wereldoorlog gevorderd door de Duitsers. Na de bevrijding werd de kabeltrein niet meer in gebruik genomen. Pas tegen het eind van de jaren 50 zag een nieuw project het daglicht. Een enkelkabelige lift die beide tunnels gebruikt en voorzien is van tien tweezitters nam de plaats van het kabeltreintje in. De stevige wind tussen het strand en de krijtrotsen kreeg echter vat op de lift waardoor deze vaak door pech niet kon functioneren. De exploitant gaf het tegen het eind van de jaren 70 maar op. In 1992 nam de gemeente de baan over.

Het kabeltreintje van vandaag



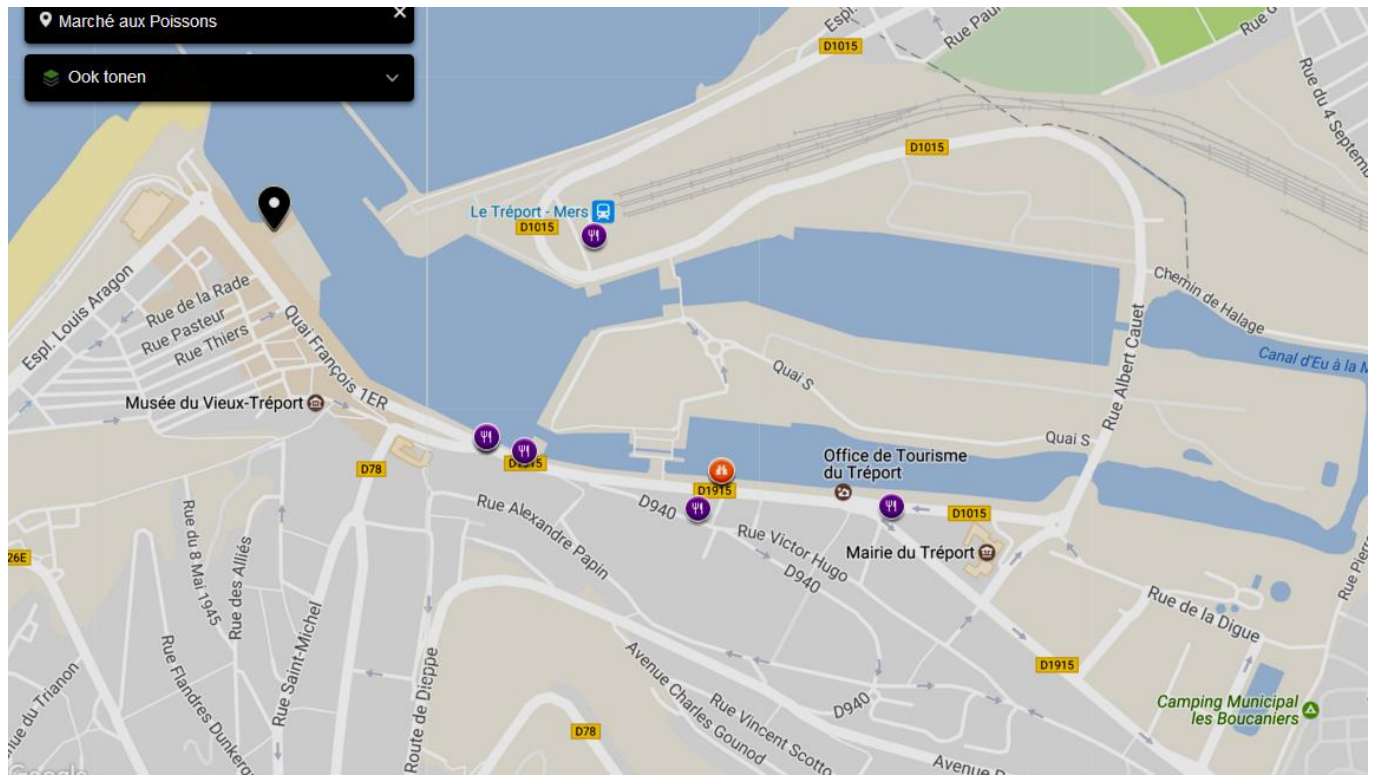
Om nostalgische redenen wordt de naam 'Funiculaire' (kabeltrein) aangehouden, maar het huidige vervoersmiddel functioneert echter met contragewichten. Het hoge station staat op een parkeerkelder van twee verdiepingen met lift. Het uitzicht vanaf het riante terras is adembenemend. Het lage station is eenvoudig van stijl en staat tussen de winkels. Het kabeltreintje is gratis en rijdt dag en nacht.

Dagje Mosselmarkt

Het Pinksterweekend staat in het teken van een bonte mosselmarkt waaraan talloze verenigingen uit Le Tréport en omgeving deelnemen. Tijdens deze dag wordt er ongeveer een ton mosselen gegeten in een gezellige sfeer met muziek.

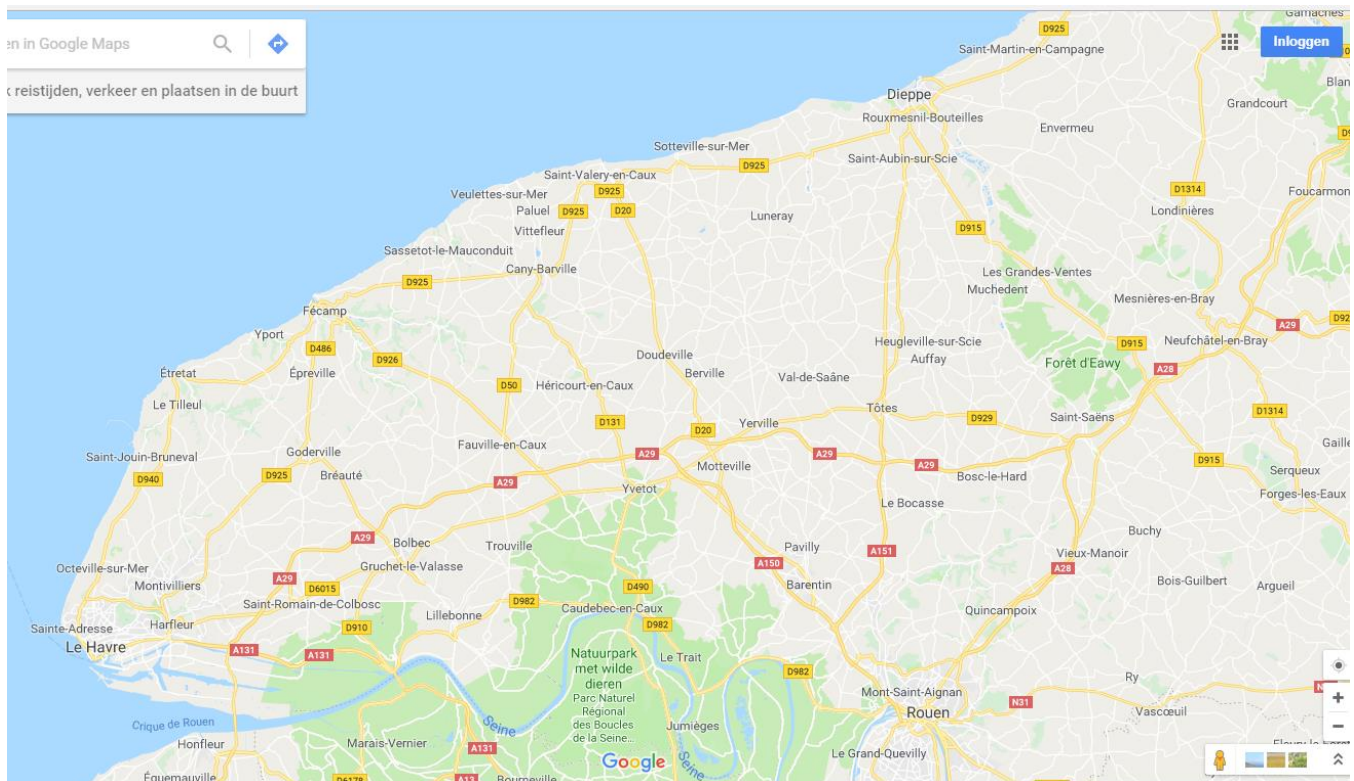
Om 19 uur zijn we aan de grote tent. De mosseltjes zijn kleiner dan de zeeuwse, maar lekker, met frietjes erbij, en doorgespoeld met een flesje plaatselijke witte wijn..de avond kan niet meer stuk.

En zeker voor herhaling vatbaar...





FECAMP



Als we in de late namiddag in Fécamp toekomen blijkt de kermis te staan. Wat verdop zien we een aantal campers bij elkaar staan, en na wat twifelen zetten we ons erbij.

Ook hier gaan we weer voor info langs bij het toerismebureau. Blijkt dat de 10 plaatsen aan de quai Carnot er nog zijn, maar die aan de overzijde zijn weg, en vervangen door 30 plaatsen inclusief service op een stuk plein tegenover het toerismebureau.

En de police municipale zou « gezien de kermis » een oogje toeknippen voor de her en der geparkeerde campers.

Aire Municipale (sitecode: 23306) Fecamp

Parking de la Mature, 76400 Fecamp

grote parking naast het station - overnachten kan ook aan de overkant, Quai Sadi Carnot [sitecode 3453] - jeton, verkrijgbaar bij Office de Tourisme - centrum 600m

Algemene informatie: Plaats op mix parking | Max. aantal plaatsen: 50 | Max. verblijfsduur: 7 dagen | Geopend: 1/1 - 31/12

Tarief informatie: Camper (2 pers incl. belasting): Gratis | Lozen afvalwater: Gratis | Lozen cassettoilet: Gratis | Water: € 3,00

GPS: N 49.76108, E 0.37398 (staat in de nieuwe folder met 49,76005 / -0,37334)

We krijgen nog een geactualiseerde kaart mee met camperplaatsen in de regio, en een folder van « Le Palais Bénédicte »...Goed voor een volgend bezoek denken we, morgen zijn we thuis.

's Nachts horen we regen tikken op het dak, maar tot onze verwondering is er 's morgens een stralend zonnige hemel. Ook de wind is gaan liggen. En we gaan dan toch maar nog een dag langer blijven.

We vullen brood en watervoorraad aan, en gaan op zoek naar een restaurant om een laatste keer verse vis te proeven. We kiezen voor een menu in « La Plaisance », aan de Quai de la Vicomte 33. Met zicht op de haven met plezierbootjes.

't Was niet slecht, maar zowel qua prijs/kwaliteit als qua « onthaal » waren we intussen al wel beter gewend.

Volgende keer zeker iets anders kiezen in Fécamp...

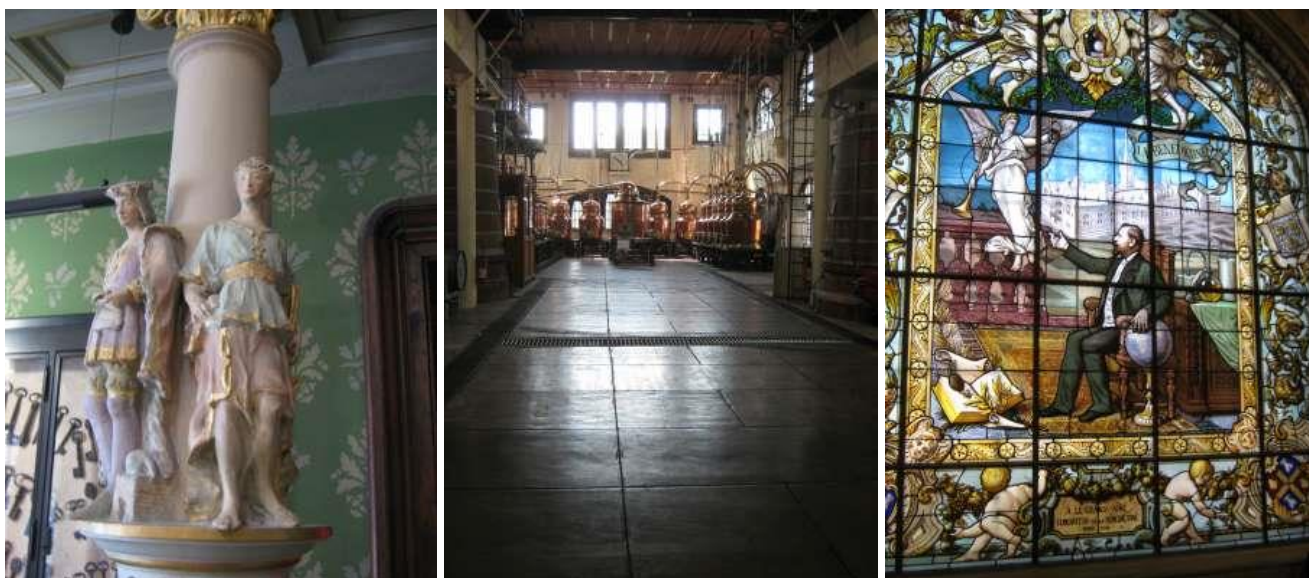
Intussen was het al halfdrie voor we op weg konden naar de Benedictine.

Rondleiding (a.h.v. een nederlandstalige folder) voor 8,5 euro pp, 1 (één) proevertje –let op die « tje »- op het einde inbegrepen.

Maar wat er te zien is van het gebouw en de kunstcollectie is de moeite, we zijn er een paar uur zoet...







*Na het avondeten maken we nog een laatste keer een wandeling langs de haven en het keienstrand, met zicht op de hoge kliffen.
Beslist de moeite om nog een keertje terug te komen.*

Etretat

Camperplaats | Sitecode 98

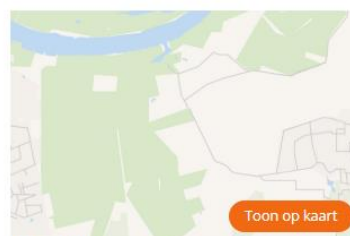
Aire de Camping-Car Maupassant

Etretat / Haute Normandie [27-76] / Frankrijk

Delen
Beheerder
Opslaan als favoriet

6,5

57 reviews



Contactgegevens:
 Aire de Camping-Car Maupassant
 Rue Guy de Maupassant, 76790 Etretat, Haute Normandie [27-76] / Frankrijk
 Tel.: +33235270767 | Email: mairie-sg.etretat@wanadoo.fr | Website camperlocatie

GPS:
 N 49.70016, E 0.21584
 N 49°42'01", E 0°12'57"



Étretat is een oud historisch dorpje dat ieder jaar door vele duizenden toeristen bezocht wordt. Met name de prachtige oude houten overdekte markt is een populaire bezienswaardigheid. In deze hallen zijn winkeltjes te vinden waar voornamelijk souvenirs en andere typisch Normandische producten verkocht worden.

En andere bekende bezienswaardigheid is het 14e eeuwse huis “Cirie Plantefor” dat in het begin van vorige eeuw in zijn geheel in de originele staat herbouwd.



is

De krijtrotsen van Étretat

De krijtrotsen van Étretat zijn bezienswaardigheden die ieder jaar vele toeristen trekken. Met name tijdens de zomermaanden zijn er veel toeschouwers. Deze vullen de boulevard dan. De boulevard van Étretat is tevens ook een goede plek om wat te eten of te drinken. Aan de boulevard staat ook het casino van Étretat.

Om deze poorten te zien moet je naar het centrum van het dorpje rijden. Van op de parking aan het strand heb je een prachtig zicht op deze wonderen van de natuur. Er zijn wandelroutes naar de Falaise d'Aval en de Falaise d'Amont. Het dorpje telt slechts 2000 inwoners maar lokt toch veel toeristen met zijn Falaisekust en de mooie kiezelstranden, die toch wel uniek zijn voor de rotsachtige kust van Normandië.

We vertrekken vanuit Étretat voor een ritje langs de Falaisekust naar het kustplaatsje Fécamp. In de zomer verbergen vele bomen en struiken het mooie zicht, maar toch loont het de moeite. Je volgt hiervoor de D211, langs de route zijn er verschillende stopplaatsen voorzien.

Wandeling door Étretat

Voor alle bijzondere bezienswaardigheden kan je onze [gratis reisgids downloaden](#). Heb je zin in een wandeling door Étretat? Loop dan even de lokale toeristische dienst binnen. Hier kun je informatie over het dorp en de verschillende wandelingen aanvragen. Deze verschillen erg in lengte.

Boutersem – Honfleur, vie Pont de Normandie




*Ev. tussenstop voor overnachting aan de kust, heel eind voor de Pont de Normandie : **Veules-les-Roses** (Tussen Le Havre en Dieppe, bij Valery-en-Caux). voor camping “les mouettes”. Het staat er tamelijk vol maar vinden toch plaats om samen te staan. We hebben buiten reeds een pintje gedronken als we besluiten te gaan wandelen. Dan pas merk ik dat deze plaats ook betalend geworden is. €3 voor 24 uur. Sedert 1 april is het een privé camping geworden en is de parking betalend. We zijn reeds meerdere malen in dit dorpje geweest en toch nog nooit de mooie wandeling gemaakt langs het kortste riviertje van Frankrijk, het is slechts 1100 m maar een streling voor het oog.*

We rijden naar **Honfleur**. De geschatte afstand is 436 km, reistijd 5u 54 minuten... **over de Pont e Normandie** (over de monding van de Seine in Le Havre) . *Als ik de brug dan zie opdagen aan de horizon gaat mijn hartslag toch de hoogte in. "Amai, die is echt wel hoog" eenmaal boven heb je een prachtig uitzicht over de monding van de Seine.)...of over de Pont de Tancarville (al even hoog)..*



Honfleur

Honfleur 14600 53 Meningen / Beoordeling: 7.2CP

Aire de Bassin de l'Est Parking Bassin de l'Est Camperplaats  N 49.41924 E 0.24154

C  180  - onbeperkt  - Onbeperkt  01/01-31/12  +33 2 31 81 88 00

grote rustige camperplaats bij de haven – 's winters voorzieningen afgesloten - bakker komt op camperplaats – centrum 800m

camper 10,- sani 0,- water 0,- stroom[5A] 0,- *2012        

Uitwijkmogelijkheid:

La Riviere Sant Sauveur N 49 24.519 E 00 16.143 Mooie CP 3 km van Honfleur met Sanizuil



Munt Sanizuil kopen in winkels dorp.

Honfleur Camping La Briquerie Kosten ACSI tarief 15€ incl stroom N 49°23'53 E 0°12'31

Honfleur is op en top een charmant havenstadje: een unieke oude stadskern, een prachtig ingesloten jachthaventje, een heel bijzondere houten kerk, heel veel kunstateliers en een paar leuke musea. Je merkt het al dat Honfleur alle ingrediënten heeft voor een heerlijke **stadswandeling** met onderweg veel plekje om rustig te genieten. Afstand: 2,3 km . Vertrekplaats: Quai de la Tour (parking)

Honfleur, de parel van Normandië!

Honfleur is de Parel van de Normandische kust Een droom van een stadje.

De haven in combinatie met de smalle straatjes en de mooie vakwerkhuisen zorgen voor een speciale sfeer. Hier komen de toeristen niet voor het strand, want dat is er niet. De geschiedenis start een 700 jaar geleden.

Zelfs tijdens de Honderdjarige oorlog won zijn haven aan betekenis. Het heeft ook grote zeelieden geleverd en dit alles bracht natuurlijk rijkdom met zich mee. Ga naar Honfleur...

Dit is zonder twijfel de leukste haven van Normandië. Ze dankt haar naam aan de met leisteen bedekte huizen, haar Vieux bassin en haar zondagsschilders. Honfleur is een stadje dat je te voet moet ontdekken, flanerend door oude wijken en pittoreske steegjes die nog niets veranderd zijn sinds ze in de 19de eeuw op doek werden vereeuwigd, onder anderen door Eugene Boudin, die uit Honfleur afkomstig was.

Erfgoed

De unieke ligging tussen het estuarium van de Seine en de Pays d'Auge maakt van Honfleur het hele jaar door een ideaal vakantieoord. Naast vissershaven is Honfleur een populaire jachthaven die haar rijke culturele en historische erfgoed heeft weten te bewaren. Maar liefst 37 ha van de stad zijn tot beschermd stadsgezicht verklaard.

De stadswijken

L'Enclos

In deze karakteristieke wijk van Honfleur trekken de Vieux Bassin, de schilderachtige huizen van de Quai St. Catherine, de Lieutenance en de kerk St. Etienne. Ontdek ook de Greniers à Sel uit de zeventiende eeuw. Deze oude zoutopslagplaatsen voor de visvangst worden tegenwoordig gebruikt voor tentoonstellingen, concerten, seminaries, enz.

Faubourg Sainte-Catherine

In deze oude wijk woonden vroeger veel zeelieden. Bezoek er zeker de unieke kerk van Sainte-Catherine die gebouwd werd door de sheepstimmerlui tijdens de 15de en 16de eeuw. Het is de grootste houten kerk van Frankrijk met een losstaande klokkentoren. Deze klokkentoren, eveneens bijna volledig uit hout, gaat terug tot het einde van de 15de eeuw. Het is tegenwoordig een museum voor religieuze kunst en onderdeel van het Boudin museum.

Faubourg Saint-Léonard

Een voetgangersgebied leidt u van het dienst voor toerisme langs traditionele waskuipen naar de kerk van Saint-Léonard. De voorgevel en de eerste bovengalerij van de beuk gaan terug tot het einde van de 15de en het begin van de 16de eeuw. De elegante achthoekige klokkentoren, gebouwd in 1976, steunt op een mooi portaal in laatgotische stijl.

Musea in Honfleur

Museum Eugène Boudin

Tijdelijke exposities over het artistieke Normandië - rue de l'Homme de Bois (Place Erik Satie) - 02.31.89.54.00 - website

Museum du Vieux Honfleur

Scheepvaart en etnografiemuseum - Quai Saint-Etienne - 02.31.89.14.12 - website

Les Maisons Satie - Boulevard Charles-V 67 - 02.31.89.11.11 - website

De Maisons Satie is een muzikaal en visueel eerbetoon aan de componist Erik Satie, geboren in Honfleur in 1866. Volgens een vernieuwend concept biedt het museum aan ieder de mogelijkheid om kennis te maken met het werk en de leefwereld van deze muzikant. Voorzien van een hoofdtelefoon, wordt de bezoeker op muziek van Erik Satie langs een reeks van muzikale taferelen geleid. Het terzelfdertijd ludieke en informatieve bezoek dompelt u onder in Satie's wereld van humor en fantasie.

Natuur in de stad

Honfleur draagt zorg voor de natuur. Een natuurgebied werd ingericht op een deel van het strand en de pier om de flora en de fauna van de Seinemonding te beschermen. Dankzij de informatieborden kunt u de talrijke vogelsoorten van het estuarium leren kennen.

Het park

Het park, langs de pier en boulevard Charles V, is een ideale plaats om zich te ontspannen. Kinderen kunnen zich uitleven in het speeltuintje.

Pierpromenade

U kunt aangenaam wandelen over de pier tot aan het strand. Langs de promenade werd onlangs een nieuw park ingericht: de tuin der beroemdheden. De tuin is 10 ha groot en telt bustes van twaalf personaliteiten van Honfleur zoals Claude Monet, Charles Baudelaire, Erik Satie, Alphonse Allais, ...

Het strand

Het strand is gelegen aan het uiteinde van de stad langs de kustweg naar Trouville. Tijdens het zomerseizoen is het strand uitgerust met strandhutten, douches, een poedelbad en een speeltuin. Het strand wordt bewaakt van 1 juli t.e.m. 31 augustus. Er is een gratis parking naast het strand.

Côte de Grâce en Mont-Joli

De côte de Grâce is gelegen op anderhalve kilometer van het stadscentrum van Honfleur en biedt een schitterend uitzicht over de zee, de monding van de Seine en Le Havre. U kunt er ook de kapel van Notre-Dame de Grâce bezoeken, gebouwd tussen 1600 en 1615 en daarmee een van de oudste kerkjes van de streek.

De Mont-Joli kijkt uit boven de stad en biedt een prachtig uitzicht over de Seine en de Pont de Normandie.

Bron: <http://www.ot-honfleur.fr>

Honfleur (anciennement Honnefleu, origine Viking du nom) est une ville ancienne que les documents mentionnent dès le XIe siècle où elle figure parmi les importantes bourgades du Duché de Normandie. Sa situation géographique privilégiée, de port d'estuaire et de port de mer, détermine sa double vocation : la défense du fleuve royal et le départ des grandes aventures sur la mer océane.

Nichée dans un écrin de verdure, au coeur de l'estuaire de la Seine, Honfleur est un port au passé historique prestigieux.

Bénéficiant d'une situation géographique privilégiée, Honfleur représente le point de départ idéal de nombreuses escapades à la découverte des trésors de la Normandie : le Pays d'Auge, la Côte Fleurie, la baie de Seine...

Tour à tour, bastion militaire, cité maritime, port commercial de renommée, cité artistique et berceau de personnalités célèbres, Honfleur traversa les siècles en marquant l'Histoire. La petite cité maritime a su préserver les témoins de ce riche passé qui en font aujourd'hui une des villes les plus visitées de France.

La renommée de la ville est due essentiellement au charme de ses vieilles ruelles et à la diversité de ses monuments, mais aussi à son activité artistique et culturelle et à l'authenticité du petit port.

La Seine et Honfleur ont toujours inspiré les artistes peintres, écrivains, musiciens... Les peintres particulièrement sensibles à la lumière de l'estuaire, se promènent dès le XVIIIe siècle. Ils découvrent à Honfleur un panorama romantique constitué par les deux collines enserrant la ville médiévale.

TE ZIEN, TE DOEN

Cité millénaire, Honfleur a conservé de multiples témoins de son histoire. Au coeur d'un secteur sauvegardé de 37 hectares, partez à la découverte de ses richesses.

Le Vieux Bassin est l'actuel port de plaisance. Sur un de ces côtés, le quai Sainte-Catherine, s'élève toute une série de hautes maisons formant une toile de fond exceptionnelle.

A l'extrémité du Vieux Bassin se tient la Lieutenance. C'est un grand bâtiment de pierre, ancienne tourelle d'angle et porte d'accès à l'intérieur du quartier fortifié. Elle doit son nom au fait qu'elle servit de logement au Lieutenant du Roi sous l'Ancien Régime.

L'église Sainte-Catherine, construite dans la deuxième moitié du XVe siècle avec un clocher séparé du reste de l'édifice. C'est une des plus grandes églises en bois de France.

A découvrir aussi : l'église Saint-Léonard et la chapelle Notre-Dame de Grâce.

Les Greniers à Sel sont de vastes bâtiments de pierre datant du XVIIe siècle, construit par la Ferme Générale des Gabelles. Ils accueillent désormais la plupart des événements culturels de la ville (exposition, spectacle, concert...), et se visitent uniquement avec un guide de l'Office de Tourisme.

Visitez les 4 musées de la ville : Le musée Eugène Boudin, musée de peinture ; les Maisons Satie, dédiées au musicien Erik Satie ; le musée de la Marine et le musée d'Ethnographie.

Le long de l'estuaire de la Seine, se situent les jardins de Honfleur.

Accessible depuis la promenade de la Jetée, découvrez le jardin des Personnalités, vaste espace paysagé aménagé pour rendre hommage aux personnages importants dans l'histoire de la ville : Eugène Boudin, Claude Monet, Alphonse Allais, Erik Satie, Charles Baudelaire...

De nombreuses manifestations jalonnent la saison culturelle à Honfleur.

Des Festivals :

"Passionnément Jardin" : 2 jours en avril.

"Jazz aux Greniers" : 3 jours en août.

"Estuaire d'en rire", festival d'humour : 1 semaine en septembre.

"Festival de cinéma russe" : 1 semaine fin novembre.

Des Fêtes Traditionnelles :

"La Fête des Marins" : le week-end de la Pentecôte.

"La Fête de la Crevette", une des spécialités de la pêche honfleuraise : en octobre.

Les Marchés de Honfleur :

Le Marché traditionnel : tous les samedis matin, place Sainte Catherine et Cours des Fossés.

Le Marché Bio : tous les mercredis matins, place Sainte Catherine.

Le Marché aux poissons : du jeudi au dimanche le matin, Jetée de Transit.

Le Marché nocturne : tous les mercredis soir en juillet/août, Cours des Fossés.

Marché traditionnel Tous les samedis matins, Du Cours des Fossés à la Place Sainte-Catherine. Le marché du samedi matin est le rendez-vous des Honfleurais et des habitants du canton qui descendent pour l'occasion. La place Sainte-Catherine notamment, sert de cadre au déballage chatoyant des fruits et légumes frais, d'autres produits du terroir, sans oublier ceux de la pêche locale : poissons et crevettes grises !

Marché Bio Tous les mercredis, Place Sainte Catherine. Tous les mercredis matins de 8h30 à 17h, ne manquez pas l'unique marché biologique de la région où convivialité et originalité sont au rendez-vous ! Il propose aux amateurs un large choix de produits issus de l'agriculture biologique (fruits, légumes, pains, fromages, œufs, cosmétiques, vins, cidres, viandes...).

LE MARCHE AUX POISSONS Du jeudi au dimanche matin, Jetée de Transit. En fonction des arrivages de la pêche du jour

PROGRAMME DES VISITES POUR INDIVIDUELS

Honfleur, cité pittoresque, vous propose autant de visites guidées qu'elle a de facettes. L'Office de Tourisme de Honfleur et ses guides vous invitent à découvrir le programme des visites guidées destinées à la clientèle individuelle et proposées tout au long de l'année.

Les visites de jour, des vieux quartiers à la découverte des monuments de la ville, véritables témoins du passé historique de Honfleur : visite des Greniers à Sel, de l'église Sainte-Catherine (unique en France par sa conception)...

Les visites nocturnes "Histoires & Légendes" vous invitent à une découverte passionnante de Honfleur à la lueur des lampes-tempête. Cette découverte de nuit des ruelles pittoresques de notre cité vous transportera au cœur du Moyen-Age et vous dévoilera les charmes insoupçonnés de Honfleur...

Visites commentées de jour en français

le mardi et le vendredi à 11h, 5€ / pers (plein tarif) – 4€ / pers (tarif réduit) – 18€ pour les familles - gratuit pour les moins de 10 ans

Visites nocturnes "Histoires & Légendes", le samedi à 18h (21h en été)

7€ / pers (plein tarif) – 4€ / pers (tarif réduit) – 22€ pour les familles – gratuit pour les moins de 10 ans

Les Audioguides, Nouveauté 2012!!!

Découvrez Honfleur à votre rythme...

Nos audioguides vous permettent une ballade autonome à travers le centre historique.

Ils sont disponibles en version anglaise et française. Location à l'Office de Tourisme : 3,50€

Les témoins de ce prestigieux passé

Vieille de plus de 1000 ans, toujours tournée vers la mer, de multiples témoins de l'histoire de Honfleur ont survécu : la Lieutenance illustre l'aspect stratégique de la ville, les Greniers à Sel soulignent son importance économique et ses quatre ensembles religieux témoignent de son importance au cours des siècles.

L'église Sainte-Catherine

Datant de la deuxième moitié du XV^e siècle, l'église Sainte-Catherine fut édifée par les habitants de la ville après le départ des Anglais. Disposant alors de peu de moyens, ils utilisent, comme matière première, le bois en provenance de la forêt de Touques et leurs connaissances en construction navale.

Classée Monument historique en 1879, elle a attiré l'attention de nombreux archéologues et historiens. C'est la plus grande église de France construite en bois par les charpentiers de marine avec un clocher séparé.

Edifiée en plusieurs « campagnes », la première nef (nord) fut construite en 1460 et complétée en 1496 par la deuxième devenue nécessaire compte tenu de l'essor démographique.

Au début du XIX^e siècle, l'intérieur de l'église reçut un habillage en plâtre et un porche néoclassique à colonnes grecques remplaça le porche primitif.

D'importants travaux de restauration furent entrepris à partir de 1879 avec notamment la disparition des enduits de plâtre de la nef et le remplacement du porche grec par le porche actuel en 1929.

La Lieutenance

A l'extrémité du Vieux Bassin, trône la Lieutenance, véritable témoin de l'histoire de la cité maritime. Un document la mentionnerait dès le XI^e siècle, sous le règne de Richard III, Duc de Normandie, alors que Honfleur n'était pas encore citée fortifiée.

Au XVI^e siècle, le conseil municipal se réunissait au premier étage dans ce que l'on appelait la « chambre de ville ». Un beffroi surmontait le bâtiment. Il était muni d'une cloche qui se mettait à battre la chamade, dès la moindre alerte ou pour avertir d'un couvre-feu. **Le coeur de la ville battait ainsi au rythme de la Lieutenance.**

Au Moyen Âge, la Lieutenance représentait l'une des deux entrées de la forteresse honfleuraise. Il y avait, d'après un plan de 1662, deux portes qui donnaient accès à la ville : la porte de Rouen, disparue vers 1682, sur ordonnance de Colbert, et **la porte de Caen**, l'actuelle Lieutenance. C'était, en effet, une partie de château du XVI^e siècle, formant les fortifications de la ville. Le nom de Lieutenance fut ainsi cité car, de 1684 à la Révolution, les bâtiments qui surmontent la fortification **servaient de logement au Lieutenant du roi**. La voûte servait de passage ; des chaînes et des leviers formaient un pont-levis qui permettait de traverser le fossé ouest.

Le Manoir de Roncheville

Située au coeur du quartier de l'Enclos, le manoir de Roncheville est la demeure des seigneurs de Honfleur de 1206 jusqu'à l'occupation de la ville par les Anglais. En 1470, après la guerre de Cent Ans (1337-1458), Louis XI charge Louis de Bourbon de relever les fortifications. Le manoir devient dès lors la résidence des gouverneurs de Honfleur.

Le bâtiment le plus ancien longe la place Arthur Boudin. Au XVI^e siècle, l'armateur Guillaume le Héricy construit en façade nord un bel échiquier polychrome maçonné où alternent briques roses, silex noirs et pierres calcaire. Au XVII^e siècle, François de Sarcilly ajoute une aile à l'est avec baies gothiques et escalier monumental. Au sud, une porte cintrée percée dans le mur de clôture en galets débouche vers le Vieux Bassin et les Greniers à Sel.

Au XIX^e siècle, des communs en bois et briques sont adossés au mur ouest.

Réhabilité à partir de 1983, il est classé Monument Historique en 1990 et abrite depuis des activités culturelles et artistiques.

Les Greniers à Sel

Situés rue de la Ville, ces deux vastes bâtiments en pierre, classés Monuments Historiques depuis 1916, datent du XVII^e siècle, époque à laquelle se développe le commerce du sel avec la pêche à la morue sur les bancs de Terre-Neuve et l'embouchure du Saint-Laurent. Ils étaient destinés à abriter les sels (jusqu'à 10 000 tonnes avec un troisième grenier qui brûla en 1892) nécessaires aux armements pour la pêche du hareng et de la morue et ceux sur lesquels se percevait l'impôt de la Gabelle. Ils furent les quatrièmes et derniers grands entrepôts de sel en Normandie.

La plupart des pierres ayant servi à leur construction proviendrait des anciennes fortifications de la ville. Leurs charpentes en chêne sont inspirées par les techniques de la construction maritime.

Au milieu du XX^e siècle, le plus petit des greniers connu l'âme des cabarets baroques. Une enseigne le désignait comme « cabaret des corsaires ».

Propriété de la ville depuis 1952, ils furent restaurés au début des années 70 et accueillent de nos jours de nombreuses expositions, spectacles, salons et concerts...

Le port de pêche

L'avant-port est réservé à la flotille de pêche qui s'amarre le long de ses quais et y décharge la pêche journalière. Environ une quinzaine d'unités sont en activité et pratiquent la pêche côtière, appelée aussi pêche fraîche. Les bateaux sortant le temps d'une marée, les poissons ou crustacés ne subissent alors aucun traitement de conservation.

Les espèces capturées sont la sole, la roussette, le grondin, le chinchard, le maquereau, le cabillaud, le turbot, l'anguille la barbu ou tacaud, la plie, la limande, le merlan, la seiche.

Les pêcheurs de Honfleur ont cependant deux spécialités : la crevette grise qui est vendue vivante au débarquement et la coquille Saint-Jacques d'octobre à avril.

Le port de plaisance

Honfleur accueille ses plaisanciers au coeur même de son Vieux Bassin. Un cadre unique dans la région qui attire de nombreux yachts et voiliers en saison.

En bordure du bassin, les hautes maisons étroites essentées d'ardoises datant des XVII^e et XVIII^e siècles offrent, en effet, un décor exceptionnel aux visiteurs en escale dans la petite cité maritime.

Le port de commerce

Le port traditionnel de Honfleur comprend trois bassins : le Bassin de l'Ouest (ou Vieux Bassin), le Bassin de l'Est (ou Bassin de la République) construit en 1840 et le Bassin Carnot de dimension plus importante construit plus tardivement en 1862.

Au fur et à mesure, en effet, que la mer s'est éloignée, Honfleur a dû avancer par étapes successives vers l'estuaire. C'est ainsi que le port, qui était primitivement dans l'Enclos et qui avait pour centre le Vieux Bassin actuel, a dû peu à peu s'agrandir, en utilisant les terrains gagnés sur la mer.

Aujourd'hui le port de Honfleur est accessible à des navires de 2500 tonnes par un chenal de 500 mètres de longueur se greffant sur l'embouchure de la Seine et protégé depuis 1995 par un sas écluse.

L'infrastructure portuaire de Honfleur est complétée, outre un appontement privé, par trois quais en Seine de 122 mètres de long permettant de recevoir des navires de 20 000 à 30 000 tonnes de port en lourd. Le trafic est constitué principalement par des hydrocarbures, des argiles et des bois exotiques et du Nord.

Honfleur, pour les promeneurs...

Nichée dans un écrin de verdure au coeur de la baie de Seine, Honfleur offre de nombreuses possibilités de découverte de la faune et de la flore spécifique à son environnement d'estuaire. Des petites promenades mais aussi un choix de randonnées très agréables à la découverte du Pays de Honfleur et des douze autres communes de son canton.

Une promenade le long de la jetée jusqu'à la plage de Honfleur vous permet de découvrir les jardins et notamment le Jardin des Personnalités...

Au départ de la place Sainte-Catherine, en empruntant la rue des Capucins et la Charrière de Grâce vous aboutissez sur les hauteurs de Honfleur, à la chapelle Notre-Dame de Grâce et au Mont-Joli qui vous proposent deux superbes points de vue surplombant Honfleur et le Pont de Normandie... Ne manquez pas le carillon de Notre-Dame de Grâce avec ses 23 cloches provenant de la fonderie Cornille-Havard à Villedieu-les-Poêles (Manche). Chaque cloche porte le nom d'un saint. Tout au long de la journée, cloches de volée ou de tintement font entendre leurs chants. (cf. circuit ci-dessous).

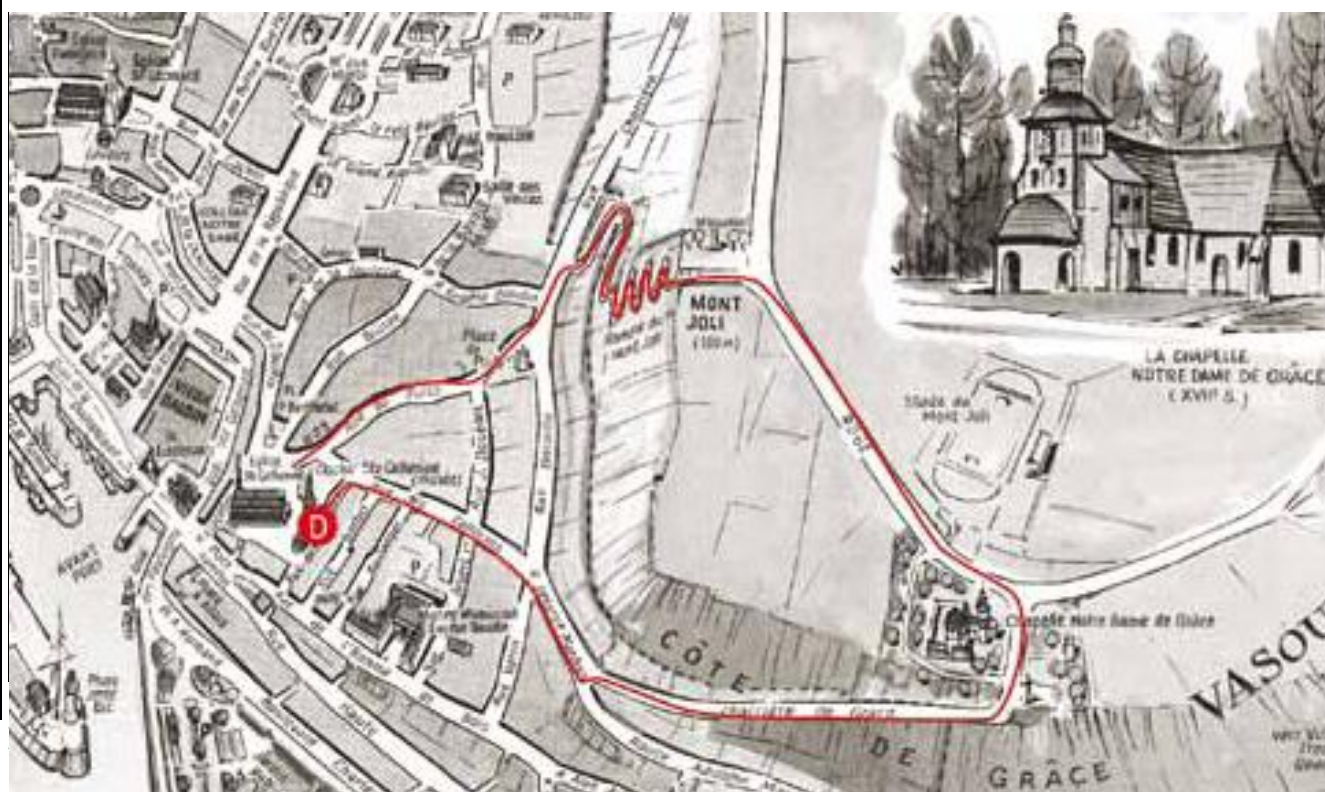
Les bois et forêts alentours permettent également aux promeneurs de découvrir de magnifiques paysages entre mer et campagne...

Parmi eux, la forêt de Saint-Gatien, la plus grande du département et le bois du Breuil sur lequel veille scrupuleusement le Conservatoire du Littoral au regard de la richesse de son patrimoine...

Riche de contrastes et de traditions, le canton de Honfleur vous invite à découvrir ses villages, où il fait bon se promener à pied à la rencontre de ses artisans et de ses producteurs locaux.

Pour les amateurs de randonnées, il existe un topoguide du canton qui pourra les accompagner sur les chemins du Pays de Honfleur.

Bonne promenade...



Riche de contrastes et de traditions, le canton de Honfleur vous invite à découvrir ses villages nichés entre mer et campagne où il fait bon se promener à pied à la rencontre de ses artisans et de ses producteurs locaux.

Omgeving Honfleur

Ablon

L'Église d'Ablon date du XV^e siècle. Vers la Seine, au pic d'Ablon, le panorama domine l'estuaire et les marais.

Barneville-la-Bertran

Pour rejoindre ce village à 6 kilomètres, on emprunte un typique chemin qui passe dans la forêt. Une fontaine aux larges margelles de pierres, un château (XVII^e et XVIII^e siècles), un étang et une église à la tour romane.

Cricqueboeuf

En bordure d'un étang romantique, la vieille église Saint-Martin (XII^e siècle) est construite en travertin et recouverte de lierre.

Equemauville

Un édifice moderne remplace l'église romane qui a été détruite. C'est sur son territoire que se trouve l'oratoire Notre-Dame de Grâce.

Fourneville

Située dans un vallon étroit, l'église Saint-Pierre date des XIII^e et XIII^e siècles. Tout au fond de la vallée se trouve les sources de l'Orange dans un lavoir en forme de bateau.

Genneville

Localité très ancienne. L'église Saint-Ouen date des XIII^e et XVI^e siècles.

Gonneville sur Honfleur

L'église dédiée à Saint-Martin date du XIII^e siècle et fut remaniée aux XVI^e et XVIII^e siècles. Sur le mur méridional de la nef, ont été mises à jour deux fresques fort rares dans la région représentant le « dit des trois morts et des trois vifs ».

Pennedepie

L'église fut construite au XII^e siècle. L'intérieur renferme un beau retable de style Louis XV, avec cinq statuettes.

Quetteville

Située sur les hauteurs, l'église Saint-Laurent date des XIII^e et XIV^e siècles et possède des vestiges du XI^e siècle.

La Rivière Saint-Sauveur

Commune à vocation fruitière réputée (poires, pommes, framboises, groseilles) a vu s'implanter sur son territoire le pont de Normandie dont le viaduc d'accès enjambe le village.

Saint-Gatien des Bois

C'est la commune la plus étendue du département, elle est formée de la presque totalité de la forêt de Bonneville ou de Touques. C'est sur son territoire que se trouve l'aéroport de Deauville-Normandie.

Le Theil-en-Auge


L'église Notre-Dame possède encore des parties anciennes des XIV^e et XV^e siècles, deux belles statues représentant la vierge à l'enfant et Saint-Mathurin.

Vasouy

En bordure de l'estuaire, un petit chemin mène à l'église dont certaines parties sont du XII^e siècle. Côté mer, derrière l'ancienne mairie, un chemin descend vers la grève.






Verplaatsing naar Villers – sur –mer.

Villers sur Mer 14640 5 Meningen / Beoordeling: 7.8

CP Paleospace l'Odysee Rue des Martrois Camperplaats  N 49.32872 E 0.01228 C

 14  ? onbekend  48-uur  01/01-31/12  +33 2 31 87 01 18

ruime afgebakende plaatsen - museum - strand 500m - centrum 1km

€ camper incl stroom 10,- sani/water 2,- [creditcard] - *2012     

Aire de camping-car

Au cœur de la verdure, à proximité de la plage, des marais et chemins de randonnée, mais également des commerces, 14 emplacements sont disponibles pour accueillir les camping-cars.

Cet équipement, offrant les systèmes nécessaires pour les vidanges et ravitaillement dans le respect de notre environnement, répond à la demande des camping-caristes en terme d'emplacement sur le littoral normand.

Pratique Coordonnées GPS: 49,32932° latitude Nord, 0,01356° longitude Est

Accès par l'avenue Jean Moulin > **Localisation**

14 emplacements et une aire de service de vidange et d'approvisionnement en eau.

Tarifs :

- 8 € 00 par nuitée (deux nuits consécutives par camping-car maximum)
 - 4 € 00 pour l'approvisionnement en eau et la vidange des eaux usées
- Paiement : bornes pour cartes bancaires



Doen: wandeling naar Houlgate, via de kust, de *falaises des vaches noirs*.

Villers-sur-Mer Au pied des impressionnantes falaises des Vaches Noires, remontez le temps en plongeant dans l'univers passionnant de la géologie et de la paléontologie. Un guide nature vous éclairera sur le sujet et vous initiera à la collecte de fossiles. A l'entrée de Villers-Sur-Mer, située à 8km de Deauville, un grand dinosaure de verdure vous accueille de juin à novembre. Le ton est donné. Vous pénétrez sur une terre de géologie aux richesses naturelles exceptionnelles. Les falaises des Vaches Noires possèdent un gisement paléontologique de renommée mondiale. Depuis le XVIIIème siècle, on vient y collecter des fossiles -ammonites tropicales et boréales, débris animaux -dont des dinosauriens- et végétaux, huîtres fossilisées, oursins, etc.- datant du jurassique et du créacé, c'est à dire de plusieurs millions d'années... Les falaises hautes d'une centaine de mètres et très escarpées ne sont accessibles qu'à marée basse et l'on peut y faire de très belles découvertes fossilisées. Vous serez saisi par la beauté du site qui présente des formes insolites rappelant les ruines de châteaux forts. Un terrain fertile pour l'imagination ! Chercher les plus beaux spécimens, les observer attentivement, s'immerger dans des mondes engloutis qui se lisent encore dans les falaises... Les enfants s'en donneront à cœur joie et les parents aussi. Vous pourrez emporter les fossiles trouvés sur la plage, sans outil, en souvenir de cette balade vivifiante et enrichissante. Une sortie que vous aurez peut-être envie de prolonger par la visite du petit musée paléontologique situé dans les locaux de l'office de tourisme

Du fait du ramassage par les touristes et les collectionneurs, les seuls fossiles accessibles restant sont des [Lopha gregarea](#) et des [Gryphées](#). Les fossiles d'ammonites qui ont fait la renommée du site ont tous été récoltés. Du fait des risques d'éboulement et de la fragilité des falaises d'argile, les falaises sont aujourd'hui protégées, leurs accès ont été interdits par décret de classement en « site d'intérêt scientifique et paysager du département du Calvados » du 20 février 1995 du Ministère de l'Environnement.

Le ramassage des fossiles est seulement autorisé sur la grève au pied des falaises



Lopha gregarea



Gryphée



Falaises des Vaches Noires

Une longue plage de sable fin, une élégante architecture balnéaire, un véritable foisonnement floral, un centre-ville coquet, à deux pas de la mer et de la campagne. Villers concentre tous les charmes de la Côte Fleurie dont elle occupe le coeur à mi-chemin entre Deauville et Cabourg.

La préhistoire La découverte sous le sable de la plage, jusqu'à 500 mètres en face des marais qui séparent Villers-sur-Mer de Blonville, de tourbières, contenant des ossements fossiles de la faune quaternaire (une dent de mammouth fut trouvée dans ces tombes vers 1820), atteste l'existence à la fin des glaciations quaternaires de l'importante *forêt des Martrois* ou *Martroux*. Cette forêt bordait à l'époque la vallée de la Seine et s'étendait jusqu'à l'emplacement actuel de l'embouchure du fleuve.

Suite à la montée du niveau de la mer, cette forêt fut par la suite submergée

La cité gallo-romaine

Il y a vingt siècles, lors de l'invasion des Gaules par les Romains, ceux-ci établirent une chaussée militaire, dont on a retrouvé les traces à la fin du XIXe siècle, reliant Pont-l'Evêque à Varville.

Les appellations de «Voie Maine de Bas et Voie Maine de Haut» du cadastre de 1824, s'appliquant à des parcelles situées à l'emplacement de l'actuelle avenue du Docteur Sicard, semble bien désigner d'anciennes «voies romaines». De nombreux débris de poteries et de canalisations gallo-romaines recueillis dans le quartier du Tennis-Club semblent attestés de l'existence d'une agglomération romaine dont l'activité était probablement centrée autour d'un point fortifié.

Le bourg médiéval Au Moyen-Age, Villers-sur-Mer, dénommé «*Sanctus Martinus de Villaribus* » puis «*Villare Supra Mare*» d'après A. Labutte (Essai historique sur la région, 1840), était un des plus gros bourgs de la contrée; il comptait 73 feux en 1691, alors que Dives-sur-Mer n'en possédait que 55). Mais peu à peu, la mer ayant dévoré la plage, les maisons reculèrent et s'entassèrent au pied de l'église.

Le bourg de Villers s'amointrit insensiblement jusqu'à n'être plus qu'un hameau.

Les seigneurs de Villers-sur-Mer, compagnons de Robert de Courteheuse, prirent part à la prise de Jérusalem au cours de la première Croisade. Un prêtre, messire Thomas des Camps, créa à Villers-sur-Mer, en 1412, l'une des premières écoles de garçons de toute la région et lui fit une dotation importante, pour que l'enseignement y fut gratuit.

Villers-sur-Mer, située sur le passage de Rouen à Caen, par le Chemin de Grève longeant la mer, reçut la visite d'hôtes illustres. La venue de Guillaume le Conquérant semble vraisemblable, Villers étant situé entre Dives, lieu de rassemblement de sa flotte avant l'invasion de l'Angleterre, et de Bonneville où il fit construire une importante forteresse.

Du XVIe au XVIIIe siècle C'est une période durant laquelle Villers connaît un important développement : de nombreuses fermes sont construites dont certaines subsistent encore.

On édifie un château de pierres et de briques suivant la mode de l'époque. Sous Louis XV, son propriétaire est Jean Pâris de Monmartel, financier écouté du roi et parrain de la marquise de Pompadour. Son fils, connu sous le nom de Marquis de Brunoy, se rendit célèbre par ses excentricités fastueuses. Sa famille le fit interdire pour avoir dilapidé en

quelques années la somme fabuleuse pour l'époque de 40 millions or.

A sa mort, le château revient à un cousin, Antoine de Pâris d'Illins dont le fils Raoul prendra une place importante à l'essor de la station balnéaire; il fut le maire de Villers pendant près de vingt ans.

Au milieu du XIXe siècle, Villers-sur-Mer n'était qu'un modeste village et ne comptait que quelques cabanes de pêcheurs, couvertes en chaume, groupées autour du presbytère et de la place du Bourg; un ruisseau ombragé descendait à l'emplacement de la future rue de Dives (D513).

La naissance des stations balnéaires

Le mythe fondateur de toute station de villégiature veut que celle-ci soit découverte par un artiste ou un personnage bohème, en quête d'inspiration auprès de la beauté sauvage de la nature. En vérité, si les artistes (particulièrement les peintres) flairent les futurs endroits de détente et de distraction de la bourgeoisie, les stations doivent leur naissance à des promoteurs aguerris, à la recherche de gains financiers.

La " découverte " de Villers a été apparemment précédée par un certain engouement des artistes, dès les années 1840. Les peintres Paul Huet et Constant Troyon, ainsi que l'écrivain Alphonse Karr, auraient fréquenté l'endroit, à la recherche d'un cadre plus champêtre et sauvage que Trouville.

De toute la « Côte Fleurie » (appellation instaurée en 1903), Trouville est la plus ancienne des stations, « découverte » en 1825. S'ensuivent Beuzeval vers 1849-1850, Cabourg en 1853, Houlgate en 1854, Deauville en 1859. Le Villers balnéaire quant à lui a été « découvert », très vraisemblablement, en 1856.

Les fondateurs

En 1852. M. Lepereur, négociant à Paris, construisit le premier hôtel à l'emplacement de la villa «Les Tourelles, à l'entrée de la rue de Strasbourg.

Félix Pigeory, architecte parisien, est séduit par le site de Villers. Il achète de nombreux terrains, fait édifier un casino et un établissement de bains en bordure de mer et trace le plan de la future station balnéaire.

Pierre Pitre-Chevalier, successeur d'Alphonse Karr en tant que rédacteur en chef du Figaro, lance Villers. Il fait construire la villa Durenne, admirablement située face à la baie de Seine, qui abrite aujourd'hui l'Office du Tourisme. Charles Duprez, restaurateur parisien, s'éprend aussi de notre ville et crée le premier grand hôtel - 80 lits - l'hôtel du Casino, aujourd'hui résidence.

De somptueuses constructions, dûes pour la plupart aux architectes Alfred Feine et Ernest Delaistre s'élèvent au milieu de parcs. L'exemple le plus fastueux est donné par San-Carlo, un véritable château construit par Monsieur et Madame Demachy. Les Demachy sont banquiers à Paris depuis le Premier Empire.

En quelques années, Villers-sur-Mer fut doté de nombreuses villas, d'un Casino, pavillon polygonal en bois situé en bord de mer, et d'un Etablissement de bains chauds situés rue de la Mer, fréquentés par la haute société parisienne.

Le développement de la station

Pigeory choisit de développer la station du côté des falaises. Il a probablement deux raisons : d'une part, la beauté du site ; d'autre part, le caractère marécageux du terrain plus à l'est. Pigeory opte pour le modèle du parc pittoresque, typique de l'époque. Il conçoit les propriétés sur les hauteurs comme des parcelles traversantes entre deux rues, typologie parcellaire reprise dans d'autres quartiers. Les différences de niveau, mais aussi l'architecture dissymétrique des villas contribuent à donner une image riche et pittoresque du site.

Vers 1870 apparaissent folies architecturales et grandes villas. Les typologies sont variées, du simple chalet aux compositions sophistiquées de style néo-Louis XIII. Dans le centre ville, les premières grandes villas sont érigées dans la zone marécageuse.

Cette évolution vers l'est s'accélère avec l'arrivée du train en 1882.

La nouvelle église Saint-Martin et l'Hôtel de Ville sont édifiés à la fin du XIXe siècle, ce dernier en 1887.

La population atteint 1 411 habitants en 1901.

Des fastes aux épreuves

A la «Belle Epoque», la vogue nouvelle des bains de mer attire de nombreux estivants à Villers-sur-Mer. Des personnalités des lettres, des arts et de la politique fréquentent cette plage aristocratique : la comtesse de Béarn, fille du banquier Demachy, constructeur de «San Carlo», ; Marte Chenal, cantatrice de l'Opéra qui s'illustra en chantant la «Marseillaise» en 1918 sur les marches de l'Opéra, le peintre Paul Huet, les compositeurs Alfred Bruneau et Charles Koechlin...

C'est surtout entre les deux guerres mondiales que Villers-sur-Mer s'étend d'Ouest en Est et s'équipe : une nouvelle digue est construite en 1934 ; plusieurs grands hôtels sont bâtis (« Bellevue », « Normandy », « Hôtel de Paris », « la Rive Normande », « Regina »).

Mais la population sédentaire reste stable de 1 411 habitants en 1901 à 1 468 en 1936.

Villers pendant la guerre

Pendant la guerre 1939-40, les Ecoles préparatoires à Saint-Cyr et Polytechnique se replièrent à Villers-sur-Mer. Villers-sur-Mer fut occupée en juin 1940 par les troupes allemandes qui fortifièrent le littoral comme l'attestent encore la présence de plusieurs «blockhaus». L'armée allemande avait même installé sur la plage de Villers-sur-Mer (à l'extrémité de la rue de la Mer) une rampe de lancement pour «torpilles humaines».

Villers-sur-Mer fut libérée le 22 août 1944 par la brigade belge du Général Piron que commémore justement l'avenue des Belges et l'avenue de la brigade Piron ex avenue de la gare.

Plusieurs rues de Villers-sur-Mer perpétuent le souvenir des héros Villersois de la guerre et de la Résistance : le capitaine de Carpentier, les lieutenants d'Hérouville, Bagot et Fanneau, Denise Clairouin.

A la Libération, Villers-sur-Mer recueillit de nombreux réfugiés de Caen détruite, voyant sa population atteindre 1 761 habitants en 1946.

Balades Nature, Villers Terre de Géologie Laissez-vous guider sur un territoire surprenant où la nature et le patrimoine conduisent à d'étonnantes découvertes.

Chargée d'Histoire, entre terre et mer, la station balnéaire de Villers-sur-Mer vous révélera ses secrets lors de balades à la rencontre de sites naturels sauvegardés. Partez en famille ou entre amis à la découverte des paysages et de l'architecture si particulière de Villers, goûtez aux spécialités du terroir augeron, le tout à deux pas de la plage !

• Les falaises des Vaches noires (Initiations à la collecte de fossiles à la fin des visites.)

⇒ Visite « Dinosauriens »

Une visite ludique et familiale (1h30 - 1.5km)

Une expérience ludique et familiale à la découverte du monde des dinosauriens au cœur des falaises des Vaches Noires. Côté les créatures d'un autre temps lors d'une visite pour les apprentis paléontologues !

⇒ Visite « Vaches noires »

Une visite scientifique (2h - 3km)

Les falaises des Vaches Noires vous dévoilent leurs secrets lors d'une visite d'initiation aux sciences de la terre. Remontez le temps et plongez dans la merveilleuse histoire de ce site paléontologique d'exception !

• Les balades en campagne

Lors de toutes ces visites guidées, vous prendrez part à une dégustation de produits locaux !

⇒ « Marche et gourmandise entre terre et mer »

Suivez le guide et découvrez les multiples facettes de Villers-sur-Mer, entre terre et mer. Une plongée dans les paysages, l'histoire et le patrimoine du Pays d'Auge s'achevant à l'Office de Tourisme par une dégustation de produits du terroir avec la crèmerie Normande de Villers-sur-Mer ! (3h - 8 km)

⇒ Balade « Goûtez le Pays d'Auge »

Prenez le temps de respirer lors de cette mini randonnée à la découverte de la nature et des paysages du Pays d'Auge. A l'arrivée, vous serez immergés dans le terroir local avec des dégustations et présentations de produits issus des producteurs de l'association « Goûtez le Pays d'Auge ». (3h - 6 km)

⇒ « Découverte de l'apiculture »

Au-delà de la station balnéaire, Villers-sur-Mer propose un paysage rural modelé par l'agriculture. Vous irez à la découverte des gens qui font vivre ce paysage et visiterez les installations d'un producteur de miel villersois. Ce dernier ne manquera pas de vous faire goûter son miel à la saveur du Pays d'Auge ! (3h - 6km)

⇒ Découverte de Saint-Vaast-en-Auge ou « l'Histoire des 12 soldats du 6 Juin 1944 »

De Villers à Saint-Vaast, partez pour une journée découverte du paysage et de l'architecture traditionnelle du Pays-d'Auge. Maisons à pans de bois et chemins creux n'auront plus de secrets pour vous ! La visite de Saint-Vaast vous conduira à l'église Saint-Ortaire (11ème siècle) où le maire de la commune vous contera l'Histoire de cette église sauvée de la démolition. Enfin vous ne manquerez pas de visiter la petite mairie où la mémoire de 12 soldats anglais et canadiens tombés la nuit du 6 Juin 1944 est précieusement conservée. Pour conclure cette journée, une dégustation de produits locaux vous sera offerte pour aiguïser votre goût pour le Pays d'Auge ! (Visite à la journée, emporter son pique-nique - 6h - 12 km)

• Eaux et fleurs

⇒ Balade « Découverte du Marais »

Le parc naturel du marais est un espace naturel protégé unique le long de la côte fleurie. Sur plus de 30 ha, le marais de Villers sur Mer possède une faune et une flore exceptionnelle. Entrecoupées de fossés et de mares à gabion, les prairies du marais offrent des paysages insolites en bord de mer.

Poules d'eau, cygnes blancs, foulques noirs, canards... sont autant de curiosités à découvrir avec un guide du Paléospace qui vous réservera quelques surprises telles l'observation des oiseaux aquatiques à l'aide de jumelles et l'écoute des chants des passereaux ! (Avec le **Paléospace** - 1h30 - 2 km - Accessible en poussette)

⇒ « Découverte du milieu marin »

Partez à la découverte d'un littoral surprenant par sa biodiversité et ses paysages contrastés lors d'une visite sous le signe de la mer. Une immersion de deux heures dans un milieu méconnu et pourtant riche d'enseignements ! Savez-vous par exemple qu'il existe plus de 500 espèces de coquillages sur notre côte ? Vous voyagerez également au XIX^{ème} siècle, période qui fit du littoral Normand un lieu de loisirs, de détente tout en façonnant un nouveau paysage côtier.

Terminez cette visite par une initiation à la pêche à pied, idéal pour partager et diversifier vos journées à la plage ! (2h - 1.5 km)

⇒ « **Découverte florale** »

Un parcours sous le signe des fleurs au cœur du centre ville de Villers-sur-Mer. Vous apprécierez le travail des jardiniers qui œuvrent toute l'année pour colorer la station. Ces derniers confectionnent chaque année un fleurissement original, respectueux de l'environnement et apprécié par le jury des concours des villes et villages fleuris. (1h30 - 1km)

> **Programme complet dans l'agenda.**

Tarifs

⇒ **Au départ de l'Office de Tourisme**

—• Visite « Dinosaurés », Visite « Vaches noires », Découverte du milieu marin, Découverte Adulte 5 € - Réduit 3.50 €
—florale

—• « Marche et gourmandise entre terre et mer », « Découverte de l'apiculture », Balade « Adulte 7.50 € - Réduit 4 €
—Goûtez le Pays d'Auge », « Découverte de Saint-Vaast-en-Auge »

• Traversée Villers-Houlgate (Retour en train compris) Adulte 9 € - Réduit 5 €

Inscription à l'Office de Tourisme - Réservation conseillée.

⇒ **Au départ du Paléospace**

• Balade découverte du Marais Adulte 6.50 € - Réduit 5 €

Réservation Paléospace, L'Odyssée - Tél : +33 (0)2 31 81 77 60 - www.paleospace-villers.fr

1 BILLET = 2 VISITES !

Billet pour 1 visite libre du Paléospace + 1 visite Guidée des Falaises des Vaches noires (« Vaches noires » - « Dinosaurés »)

Visitez le Paléospace et découvrez les Falaises des Vaches noires lors d'une visite guidée pour les familles ou pour les grands !

Le patrimoine paléontologique à portée de main !

Tarifs : Adulte : 11.50 € - Réduit : 7.50 € - Famille (Deux adultes + 3 enfants max) : 36 € - Billet valable jusqu'au 31/12/2012

En vente au Paléospace et à l'Office de Tourisme de Villers-sur-Mer

Kiezen: (owel via kust - Dives s mer -naar Merville)

Ofwel Via Dives sur Mer naar het binnenland (naar zuiden) naar:

BEUVRON EN AUGE - VILLAGE CLASSE PLUS BEAUX VILLAGES DE FRANCE

Lors de votre séjour en Normandie vous découvrirez des villes et villages regorgeant de petits trésors. Beuvron en Auge fait partie de ces sites incontournables. Proche de Cabourg, Beuvron en Auge est classé parmi les plus beaux villages de France et vous apprécierez la qualité architecturale de ses maisons à colombages soigneusement restaurées.

Niché au milieu des marais de la Dives, ce petit village normand possède un patrimoine remarquable : le Vieux Manoir du XVI^{ème} siècle, l'ancienne auberge de la Boule d'Or du XVIII^{ème} siècle, les maisons à colombages du XVII^{ème} et XVIII^{ème} siècle. Pour découvrir ce patrimoine exceptionnel, des visites guidées sont organisées par l'Office de Tourisme en été et tout le long de l'année pour les groupes.

Faire une halte à Beuvron en Auge, c'est profiter du calme et de la tranquillité de la campagne du Calvados, c'est pousser la porte des boutiques du village et pouvoir déguster des produits régionaux de qualité : Cidre, Pommeau de Normandie, Calvados, jus de pommes, fromages normands tels que Camembert, Livarot, Pont l'Evêque, Teurgoule (dessert traditionnel normand), sablés...

Pour les amoureux d'antiquités, c'est flâner dans les boutiques situées autour de la place centrale du village et ne pas manquer le 2ème dimanche du mois les Beuvr'Antiques ou le Salon des Antiquaires en juillet.

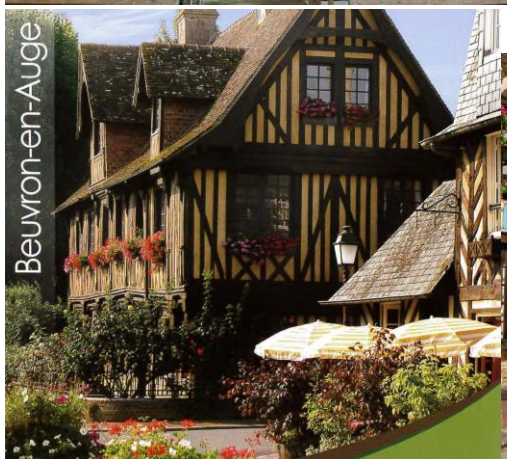
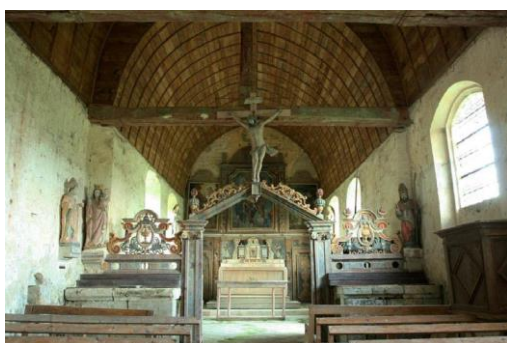
Beuvron en Auge c'est aussi des rendez-vous à ne pas manquer : La Foire aux Gêraniums, le 1er dimanche de Mai, ou bien sa traditionnelle Fête du Cidre et son Grand Marché fin octobre.

C'est aussi un village reconnu par la qualité de son fleurissement qui lui vaut, depuis plusieurs années consécutives, la récompense de 3 fleurs au concours national des Villes et Villages fleuris

Incontournable et merveilleusement conservé, Beuvron-en-Auge est classé par l'association « les plus beaux villages de France ».

Les halles restaurées avec des matériaux anciens, le Manoir du XV^e siècle, l'Eglise St Martin, les maisons à colombages datant des XVII^e et XVIII^e siècles constituent un patrimoine architectural du plus pur style normand.

Le village, reconnu pour son fleurissement, accueille chaque année début mai la Foire aux Gêraniums. Il est également animé tous les ans en octobre, par une Fête du Cidre et un grand marché de produits locaux.



ATELIER LE LEZARD VERT - PEINTRE - BEUVRON EN AUGE

Installé à Beuvron-en-Auge, village sauvegardé, à 20 minutes de Cabourg, vous pourrez lors de votre séjour dans le Calvados apprécier la qualité des oeuvres de Jean-Pierre Emery. L'artiste vous emmène découvrir des paysages normands, emprunts de sensibilité, respectant l'atmosphère naturelle des sites préservés.

Jean-Pierre Emery vous reçoit dans son atelier et réalise ses oeuvres devant vous.

ATELIER LE LEZARD VERT

Jean-Pierre EMERY

Les Halles

14430 BEUVRON-EN-AUGE

Tél : 06 63 62 22 58



Beuvron en Auge 14430 - 5 Meningen / Beoordeling: 7.6

Parking Avenue de la Gare ? Camperplaats N 49.18596 W -0.04931 C

15 ? onbekend 24-uur 01/01-31/12 +33 2 31 79 23 31

parking aan de rand van het dorp - allerlei winkeltjes en galerieën - benoemd tot 'een van de mooiste plaatsen van Frankrijk' - bakker 500m

camper 6,- incl. sani en water - [voor passanten sani + water 2,- jetons bij bar-tabac of beheerder komt langs] -

*2012



Johannes: 03-01-2012 Beoordeling: 8

Mening: Mooie ruime plaatse bij leuk dorp.

kees: 11-08-2011 Beoordeling: 3

Mening: Leuk, maar klein toeristisch dorp. Camperplaatsen in orde en voldoende ruim.

hans en 29-06-2011 Beoordeling: 9

Mening: Deze camperplaats is mooi en rustig gelegen, biedt aan een 10-tal campers plaats. Mooie harde ondergrond, afvalcontainers aanwezig. Jetton voor water nemen en lozen af te halen bij de tabac of er komt 's avonds iemand langs. Je mag hier max. 24 uur staan. Op loopafstand van bakker. Aanrader.

Verplaatsing richting Arromanches, via Merville, Colleville en het kasteel van Fontaine Henry.

Onderweg zien: batterie de Merville, Memorial Pegasus in Ranville- Benouille

Merville Franceville 14810 7 Meningen / Beoordeling: 8.1

CP Aire Municipal Boulevard Wattier ? Camperplaats N 49.28480 W -0.21005 C

6 8m 48-uur 01/01-31/12

max 48u [01/07-01/09] of 72u [01/09-01/07] - smalle percelen - regelmatig politiecontrole - strand 100m - centrum 500m langs de boulevard

camper 0,- sani 0,- water 2,- stroom 2,- [jetons bij de winkels] - *2013



Frits - @24-08-2011
www.campercontact.nl



Frits - @24-08-2011
www.campercontact.nl

Merville apparaît pour la première fois dans le cartulaire de l'abbaye de la Trinité de Caen en 1078 : Matervilla. Le nom évolue en Merravilla en 1278 pour devenir bien plus tard « Merville ».

Franceville est le nom du lotissement privé qui est à l'origine de la station balnéaire en 1898. Les deux noms ont été réunis officiellement en « Merville-Franceville-Plage » par un décret du président Gaston Doumergue du 11 février 1931.

Le territoire de Merville semble avoir connu une occupation au paléolithique suite à la découverte, dans les marais, d'un silex taillé daté entre – 100 000 et – 60 000 ans. Une occupation gauloise a été également signalée au sud de la commune par prospection aérienne. Depuis l'antiquité, une des exploitations-clés de l'estuaire, entre la Dives et l'Orne, est la production de sel. Celle-ci disparaît à la suite de l'édit de 1341 de Philippe VI le Valois (1294-1350) qui crée la gabelle et régleme la production du sel.

En 1467, le château est détruit par les Bretons lors de la ligue du Bien Public contre Louis XI.

La mer joue un rôle important avec la pêche jusqu'au XVII^{ème} siècle alors qu'au XVIII^{ème} siècle, elle n'est plus qu'une activité mineure. Les guerres maritimes avec l'Angleterre entraînent la construction de la Redoute en 1779-80. En 1826, la commune accroît son territoire par la fusion avec Le Buisson une petite commune voisine.

Actuellement, au bourg de Merville vous pouvez toujours voir l'église, et la tour du château. L'ancienne poste se situait à côté de l'église Saint-Germain. L'ancienne mairie qui servait également d'école se trouvait à la place de la dernière maison à gauche dans l'avenue de la Batterie. En 1935, la municipalité décide de construire un nouvel ensemble comprenant une mairie et une école sur l'avenue Alexandre de Lavergne qui venait juste d'être percée. Les nouveaux locaux sont inaugurés en 1937.

Franceville

C'est en 1898 que la commune commence son développement avec la création de la station balnéaire.

Une ligne de Tramway reliant Dives à Caen est construite entre 1888 et 1896. Elle a pour but de relier Caen aux stations balnéaires. Le 15 juillet 1892, la partie reliant Dives et Sallenelles est inaugurée. Il semble qu'il n'y avait pas de gare mais un simple abri. Ce n'est qu'en 1923 que la gare est construite et inaugurée le 5 août de la même année. Il est à noter que le financement de la gare est réalisé grâce à une souscription auprès des habitants et d'un emprunt effectué par la mairie. Malheureusement, le coût d'exploitation du tramway étant élevé, la question de son existence vint peu de temps après à l'ordre du jour. Effectivement, à partir de 1932, il est remplacé par un service de car moins coûteux.

La deuxième guerre mondiale voit l'occupation allemande qui laisse de nombreux blockhaus dont certains seront pris par des parachutistes anglais dans la nuit du 5 au 6 juin 44. La plage était rendue inaccessible par les

nombreuses "asperges de Rommel" fabriquées grâce à l'abattage systématique de tous les pins de la station.

Au débarquement, Merville-Franceville Plage paie un lourd tribut puisque que près de 80 % de ses habitations sont détruites ou gravement endommagées. De nombreuses villas avaient été rasées par les occupants allemands pour dégager la vue sur la mer. Après la guerre et la Reconstruction, la station balnéaire reprend son essor. Aujourd'hui, elle accueille environs 10 000 estivants l'été pour une population habituelle de 1530 habitants.

La chapelle Notre-Dame des Dunes est d'abord une construction provisoire en tôle construite en 1953 pour remplacer l'église Saint-Germain qui avait été endommagée par la guerre. On prend la décision en 1961 de transformer la chapelle en édifice de culte permanent. On la reconstruit en béton mais en conservant sa forme de tonneau caractéristique. A l'intérieur, la voûte est lambrissée. Le Président Senghor, président de la république du Sénégal de 1960 à 1980 a été fait citoyen d'honneur de la commune le 16 Août 1962. C'est lui qui a offert le vitrail de la chapelle Notre-Dame des Dunes. C'est son jeune fils qui, un peu aidé, en a posé la première pierre. Cette chapelle est aujourd'hui l'église paroissiale de Merville-Franceville Plage.

Musée de la Batterie de Merville 49°16'13" Latitude Nord / 0°11'47" Longitude Ouest

Place du 9ème Bataillon 14810 MERVILLE-FRANCEVILLE

Open: Du 15 Mars au 15 Octobre : tous les jours de **09h30 à 18h30** sans interruption.

Du 16 Octobre au 15 Novembre : tous les jours de **09h30 à 17h30** sans interruption.

Parking autocars, accès handicapés, WC.

Pour votre information la durée de la visite est de 1h30.

TARIFS : Adultes : 6.00 €.

De Batterij van Merville, ontzagwekkende versterking van de Duitse landmacht aan de Atlantische muur, lag aan de oostflank van de geallieerde landing op 6 juni 1944. Zonder veel resultaat gebombardeerd, is de Batterij door het Britse 9e Parachutisten Bataljon geneutraliseerd tijdens een onvoorstelbaar dappere aanval.

Ontdek, op deze historisch goed bewaarde plaats, de geschiedenis van de Batterij, door het volgen van een pedagogisch parcours dat U van de ene naar de andere bunker leidt en tekst en uitleg geeft.

Eike 20 minuten, kunt U de hel van de bombardementen en de uitschakeling van de Batterij van Merville beleven.

Geluidseffecten, licht, rook en kruitdamp plaatsen U voor een paar minuteen terug in de geschiedenis.



Ten zuiden van Bourg op 2,5km van de kust, bevinden zich twee blockhaus van de Duitse batterij verdedigd door 130 mannen. Vier betonnen schuilplaatsen bezitten vier stukken van 100mm met een bereik van 9 km. De inname van deze batterij, oostelijk georiënteerd naar L'Orne is dus beschouwd als het belangrijkste objectief in de regio na de inname van de brug bij Bénouville et Ranville. De batterij is verdedigd met anti lucht kanonnen, met projectoren en aangevuld met een observatie bunker.

Zeven honderd vijftig parachutisten van het 9e Airborne bataljon onder het commando van luitenant-kolonel Terence B.N. Otway hebben zich gedurende twee maanden zwaar getraind. Op de 6de juni landen de parachutisten om 1uur in de ochtend, slechts twee zweefvliegtuigen, waaronder dit van Otway landden op de juiste plaats, het merendeel is verspreid in de omgeving van de batterij.

Otway slaagt erin om in anderhalf uur 150 manschappen te verzamelen et hij beslist zich te lanceren in de aanval. Om 4 uur 45, na het verlies van ongeveer de helft van zijn manschappen, lanceert Otway een signalisatie raket "doel bereikt" Dit was slechts een half uur voor het hervatten van de bombardementen door de kruiser Arethusa in zee gemeerd. Otway en zijn manschappen ontdekken er slechts oude Tsjechische kanonnen. Het Duitse garnizoen is

volledig vernietigd : op 200 mannen, waren 178 mannen gedood of buiten strijd. Deze omgeving blijft omstreken tussen de Britten en de Duitsers, als ook de batterij die zeven keer van hand veranderde tot op 17 augustus . Een museum van de batteij is ondergebracht op de site ter herinnering aan de lefen de moed van Terence B.N. Otway en zijn parachutisten.



Le commandement de la Batterie de Merville fût décapité lors d'un bombardement de la R.A.F. en mai 1944. Début 44, la batterie de Merville est sous l'autorité du Capitaine Karl-Heinrich Wolter. Son adjoint se nomme Rudi Schaaf. Ils sont épaulés d'un officier et de deux sous-officiers. Peter Timp est l'officier en charge de l'observation. Johannes Buskotte est Sergent-Major et le Sergent Fritz Waldmann doit régler les tirs de la batterie de Merville. Le 19 mai 1944, le Capitaine Karl-Heinrich Wolter rejoint sa maîtresse. Un bombardement massif visera cette nuit là la Batterie de Merville et raserà l'endroit où le Capitaine et sa maîtresse passaient la nuit. La batterie de Merville aura donc cette nuit là son commandement décapité. Pour lui succéder, le Lieutenant Raimund Steiner sera nommé à la tête de la batterie de Merville.

- Le SHAEF désigne la batterie de Merville comme objectif prioritaire.

C'est essentiellement la plus grosse des casemates bétonnées de la batterie de Merville, celle de type H 611 qui décida le *Supreme Headquarters Allied Expeditionary Forces* (SHAEF) à classer la position défensive comme objectif vital et prioritaire du D-Day.

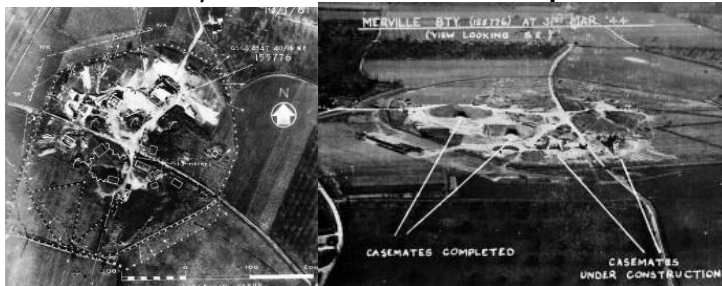
Pourquoi ? Car d'ordinaire les allemands ne construisaient pas de telles casemates pour abriter de simples obusiers, en l'occurrence des pièces de 100 mm. En général ces casemates abritaient des canons de 155 mm d'une portée moyenne de 17 km. Aussi les plages du débarquement du secteur Sword, face à Ouistreham Riva-Bella à l'Ouest de l'Orne, se trouvaient directement sous la très lourde menace de la batterie de Merville. Cela signifiait, indubitablement, la possible mise en échec de l'opération Overlord. Il fallait donc à tout prix réduire au silence les canons de la batterie de Merville avant que ne débute, à 06h00 précise, les opérations du débarquement du 6 juin. D'où la classification adoptée par le SHAEF pour la batterie du Lieutenant Steiner.

Terence Otway s'était, lui aussi, posé la question concernant le calibre réel des canons de la batterie de Merville, car aucune photo aérienne ne permettait de les identifier sûrement. Il en parvint à la même conclusion que le SHAEF, en pensant que les allemands n'auraient jamais coulé une telle quantité de béton si la pièce à l'intérieur ne le justifiait pas. De toute façon, aucun risque ne pouvait être pris pour la plus grande opération aéro-navale jamais imaginée et réalisée. Par ailleurs, on peut imaginer qu'à l'instar de biens d'autres batteries, les allemands avaient planifié d'installer des canons plus puissants.

Une question du Lieutenant Steiner lors de la dernière visite du General der Artillerie Erich Marcks, son supérieur direct, laisse entendre que de nouvelles pièces étaient, à court terme, attendues...

- La batterie de Merville au 6 Juin 1944

Au 6 Juin 1944, la batterie de Merville dispose sur 5 hectares de lourdes défenses et d'importants effectifs.



Les effectifs de la batterie de Merville se composent de 80 artilleurs du 1./AR 1716 et de 50 hommes du Génie. La batterie est placée sous les ordres du Sergent-Major Johannes Buskotte. Son poste de combat est situé à l'intérieur de la batterie dans le bunker de commandement. Son bunker est relié au blockhaus de commandement du poste de direction de tir occupé par le Lieutenant Steiner sur la plage de Merville-Franceville par des câbles blindés enterrés.

Sa puissance de feu est constituée de ses quatre obusiers de 100 mm abrités sous casemates bétonnées. Poids : 2 900 kg. Portée maximale 10 km. Poids de l'obus : 16 kg. Cadence de tir : 8 coups par minute. Les défenses sont faites de champs de mines, de doubles réseaux profonds de barbelés, de tobrouks, d'une Flak pouvant être dirigé vers le sol, d'un énorme fossé anti-chars, de tranchées et de multiples bunkers... Ce n'est pas pour rien que le Brigadier James Hill désigna, lors de son briefing au Lieutenant-Colonel Otway, la mission qui lui était assignée comme étant particulièrement infecte !

La construction de la batterie de Merville

Comme ailleurs sur le Mur de l'Atlantique, c'est l'Organisation Todt qui sera en charge de la construction de la batterie de Merville.

L'Organisation Todt (du nom de son créateur Fritz Todt, ingénieur en travaux publics) fit appel à l'entreprise Rittmann pour conduire les travaux. Cette entreprise disposait de bureaux à Houlgate. Comme ailleurs, la main d'oeuvre locale et des travailleurs étrangers furent mis à contribution.

La première casemate bétonnée à être coulée sera la numéro 1 autrement dit celle de type H611, la plus importante des quatre. Suivront les casemates numéro 2, 3 et 4 de type H669.

La casemate H611 nécessita 1400 m³ de béton contre 500 m³ pour les autres. Elle aura également réclamé l'excavation d'environ 800 m³ de terre et il faudra 70 tonnes de fers à béton pour l'armer.

Cette énorme casemate bétonnée sera recouverte de terre pour se fondre dans l'environnement. Elle ressemblera à un vaste tertre.

Les travaux se poursuivront par la construction du bunker de commandement, du bunker pour les hommes, des soutes à munitions. Seront également édifiés : les éléments nécessaires à la mise en batterie d'une flak, des tobrouks pour mitrailleuses, des abris, différents communs et un important fossé anti-tank sera creusé à l'avant des casemates (il restera inachevé car il avait été prévu pour entourer complètement le site). Naturellement champ de mines et réseaux de barbelés renforceront la défense de la batterie.

Consécutivement à la visite du Feldmarschall Rommel le 6 mars 1944 à Merville, l'Organisation Todt reçoit l'ordre d'accélérer significativement les travaux pour mettre à l'abri les deux obusiers encore exposés à ciel ouvert dans leur encuvement respectif. Les deux dernières casemates bétonnées seront achevées en mai 1944

Descanneville en flammes.

L'intensification des bombardements sur la batterie



De nombreux bombardements furent menés contre la batterie de

Merville. Ils vont s'intensifiant au fur et à mesure que le D-Day approchera. Les reconnaissances aériennes montreront également que des bombes d'un certain tonnage restaient inefficaces. Aussi les bombardements deviendront-ils également plus intenses de par le fait que la R.A.F. utilisera des bombes plus lourdes.

La cible étant très proche des côtes, la Flak allemande étant rodée, des erreurs de bombardements eurent lieu. Descanneville en fit la triste expérience au début de la campagne de bombardements...

- La tragédie des Vermughen.

Adrien torturé devant sa femme



Adrien Vermughen (photo de gauche) et Yvonne Vermughen (photo de droite)

possédaient la ferme de la Bergerie, une grande ferme. Ils connaissaient comme de nombreux autres agriculteurs de grosses difficultés de pâture pour leurs bêtes. L'origine de leurs ennuis provenait de Rommel qui ordonna l'inondation des basses terres de la Dives. Les herbages manquaient donc de manière critique pour les bêtes.

L'économie de la ferme se trouvait fragilisée à l'extrême et cela inquiétait au plus haut point Adrien Vermughen.

La ferme de la Bergerie était située à quelques kilomètres à l'Est de la batterie de Merville.

La nuit du 5 juin, Adrien Vermughen habitué aux tirs de défenses anti-aérienne et aux explosions des bombardements à répétition ne tarda pas à prêter l'oreille à un très ample bourdonnement d'avions inhabituels... Et puis les tirs de la Flak

semblaient devenir plus rageurs. Il se décida alors à sortir dans la cour. Il scruta le ciel et rapidement il lui sembla apercevoir des hommes parachutés. Adrien Vermughen était convaincu que les forces de Libération allaient débarquer... Sachant les Marais inondés, il se dit qu'il enverra, dès le jour levé, son vacher, avec un bateau, partir à la recherche d'hommes qui seraient à repêcher...

Au matin, le vacher des Vermughen amena sa barque près de Terry Jepp qui se montrait, avec quelques autres parachutistes, en très grande difficulté. Ces hommes depuis environ 03h00 du matin menaient une lutte acharnée pour ne pas périr dans les eaux glaciales du piège tendu par Rommel. Ils se dirigeaient comme ils pouvaient dans la direction de la ferme des Vermughen qu'ils avaient distinguée dans la nuit.

Une fois à bord de la barque, ils ne furent pas longs à rejoindre la ferme de la Bergerie. Il ne fallait pas traîner dans les parages, le D-Day avait commencé et de nombreux renforts allaient affluer dans le secteur.

Adrien et Yvonne Vermughen eurent tout juste le temps de cacher les parachutistes : des allemands pénétraient dans la ferme. Sueurs froides, coeurs qui battent fort et respirations coupées.

Les allemands repartirent, ils ne venaient que chercher des provisions.

Au fil des heures, des jours, d'autres parachutistes britanniques et canadiens arrivèrent à la ferme.

Adrien et Yvonne Vermughen, les jours passants, ne refuseront personne.

Puis la date du 5 juillet arriva et avec elle l'heure de moments tragiques. Les rumeurs se répandaient très vite et les allemands attaquèrent la ferme de la Bergerie. Il n'y avait plus, le 5 juillet, de parachutistes cachés à la ferme de la Bergerie et malgré tout les allemands se livreront à leurs sinistres représailles.

Pour ne parler que des Vermughen, Adrien sera torturé devant sa femme. Arrêté, il sera fusillé. Yvonne Vermughen sera emprisonnée et la ferme rasée.

- Terry Jepp

Private du Royal Army Medical Corps



Terry Jepp sauta de son Dakota en ayant pour mission de participer à la mise sur pied du Poste de Premier Secours à la Batterie de Merville.

Il se demandera rapidement, après avoir sauté de son Dakota, si il allait piquer droit dans la Manche tant l'étendue d'eau sous ses bottes était vaste.

Il arriva au contact de l'élément liquide et plongea d'un coup dans l'eau glaciale. Il lutta longtemps pour échapper à la volonté d'engloutissement du Marais fétide. Avec quelques hommes retrouvés, comme nous l'avons évoqué au-dessus, il gagna la ferme de la Bergerie avec l'aide du vacher des Vermughen.

Il ne restera pas longtemps à la Bergerie et repartira le soir même pour rejoindre au plus vite le 9ème Bataillon et pour éviter tout danger tant pour lui que pour les Vermughen.

Sur le trajet vers la Batterie de Merville il tombera sur une patrouille allemande qui ouvrira aussitôt le feu sur lui. Il sera blessé grièvement à la jambe et fait prisonnier. Il sera soigné à Paris. Puis, il s'évadera et parviendra à regagner l'Angleterre.

Il reviendra en Normandie et retrouvera Yvonne Vermughen qui a été emprisonnée six mois par les allemands.

Pegasus Bridge in Ranville. Ik rij een hele tijd langs de kustlijn van Ouistreham en kom zo langs het casino dat in de oorlog is plat gebombardeerd door de geallieerden. Een tafereel dat ook voorkomt in *The Longest Day*. Alleen situeerde het filmcasino zich in een andere gemeente. Van de oorlog is er in Ouistreham echter

niet echt veel meer te zien. Het is een bloeiende kuststad geworden.



Pegasus Bridge is de gekende brug uit *The Longest Day*. Ze ligt over de rivier de Orne in Ranville. Ik parkeer naast het Memorial Pegasus. De brug zelf is inmiddels vervangen door een nieuwere tweelingbrug. De authentieke brug staat in het openluchtgedeelte van het museum. Het museum geeft een goed beeld van de mannen van de 6^o Britse luchtlandingsdivisie. Je kan zien waar ze met hun zweefvliegtuigen landden.

Hefbrug van de Langste Dag

De inname van de brug over de Orne bij Ranville en van de brug over het kanaal van Caen bij Bénouville vormt ongetwijfeld de bekendste missie van de Zesde Britse Luchtlandingsdivisie. Honderdtachtig soldaten van het Britse regiment Oxs and Bucks, onder leiding van Major John Howard, namen de brug van Bénouville in beslag net nadat ze na middernacht, op 5 juni, op enkele meters afstand van de brug met zweefvliegtuigen waren geland. De inname van de brug over de Orne (gebouwd in 1871 door Gustave Eiffel) bij Ranville verliep net zo succesvol. In minder dan tien minuten was de missie geslaagd. Door de schadevrije inname van de bruggen konden de geallieerde versterkingstroepen doorstoten.

Aan het hoofd van de versterking stonden de Groene Baretten, onder leiding van generaal Lord Lovat, met voorop doedelzakspeler Bill Millin. Onder de Groene Baretten bevonden zich 177 Fransen onder leiding van commandant Kieffer.

Na de oorlog gaven de Fransen aan de brug over het kanaal van Caen de naam "Pegasus Bridge", ter nagedachtenis aan de Britse soldaten die de brug hadden ingenomen en die op hun mouw het insigne van Pegasus droegen, het gevleugelde paard uit de Griekse mythologie. Dit insigne was gekozen door de Britse schrijfster Daphné du Maurier, echtgenote van generaal Frederick Browning, die de leiding had over alle luchtlandingstroepen tijdens de Tweede Wereldoorlog.

In 1961 werd de brug beroemd dankzij de film van Darryl Zanuck, "The Longest Day".

De brug Pegasus Bridge werd in 1994 vervangen door een nieuwe brug en staat nu tentoongesteld in het park van het Pegasus Memoriaal.

Het museum is alle dagen geopend en biedt een rondleiding van ongeveer 1 uur 15 langs de geschiedenis van de landing in Normandië en van de Pegasus Bridge Individuele toegangsprijzen Volwassenen 6.50 €

Zesde Luchtlandingsdivisie

Het Pegasus Memoriaal is een museum ter ere van de mannen van de Zesde Britse Luchtlandingsdivisie, de "Rode Baretten". Hun missies op 6 juni 1944, D-day, in Normandië worden hier getoond.

De divisie stond onder leiding van generaal Richard Gale en bestond uit parachutisten en luchtlandingstroepen die door Horsa- en Hamilcar-zweefvliegtuigen werden overgevlogen. De taak van deze divisie was om de oostflank van de landingsstranden te verdedigen tegen de Duitse tegenaanvallen uit die richting.

De missie van de Zesde Luchtlandingsdivisie had drie doelen :

- Het zonder schade innemen van de bruggen over het kanaal van Caen in Bénouville en over de Orne in Ranville om het oversteken van de geallieerde troepen die van de stranden kwamen, mogelijk te maken..*
- Het innemen van de batterij van Merville, met vernietiging van de kanonnen om het schieten op het Sword-strand bij Ouistreham en in de richting van de geallieerde vloot op zee onmogelijk te maken.*
- Het positie innemen op de hoogtes ten oosten van de Orne en het vernietigen van de bruggen over de Dives.*

Alle missies werden met succes uitgevoerd, voor de ochtend, ten koste van zware verliezen. Meer dan 2.000 soldaten liggen nu begraven op het kerkhof van Ranville, op enkele kilometers van het Pegasus Memoriaal.

Memorial Pegasus (- Ranville) Avenue du Major Howard 14860 Ranville

Ingehuldigd op 4 juni 2000 door ZKH De Prins van Wales, de Memorial Pegasus is gewijd aan de mannen van de 6e Airborne Division en hun heldhaftige optreden tijdens de Slag van Normandië 1944.

De Memorial is nu de houdster van de oorspronkelijke Pegasus Brug. De verzameling van historische objecten neemt voortdurend toe in omvang en de nauwkeurige historische informatie wordt gegeven door de Britse "Airborne Assault Normandië Trust".

Bezoekers van het museum genieten van het moderne design en krijgen een grote hoeveelheid aan informatie over de vitale rol die de 6e Airborne Division tijdens het aanhouden van zware verliezen had tijdens de landing in Normandië in 1944.

Geschiedenis van de Pegasus Bridge

Verschillende bruggen werden gebruikt in het Kanaal van Caen naar de zee van 1856. De ophaalbrug van Benouville werd gebouwd in 1934 en werd omgedoopt Pegasus Bridge in 1944 ter nagedachtenis van de soldaten van de 6de Airborne Division die deze bruggen hebben veroverd. Hun embleem was Pegasus, het gevleugelde paard.

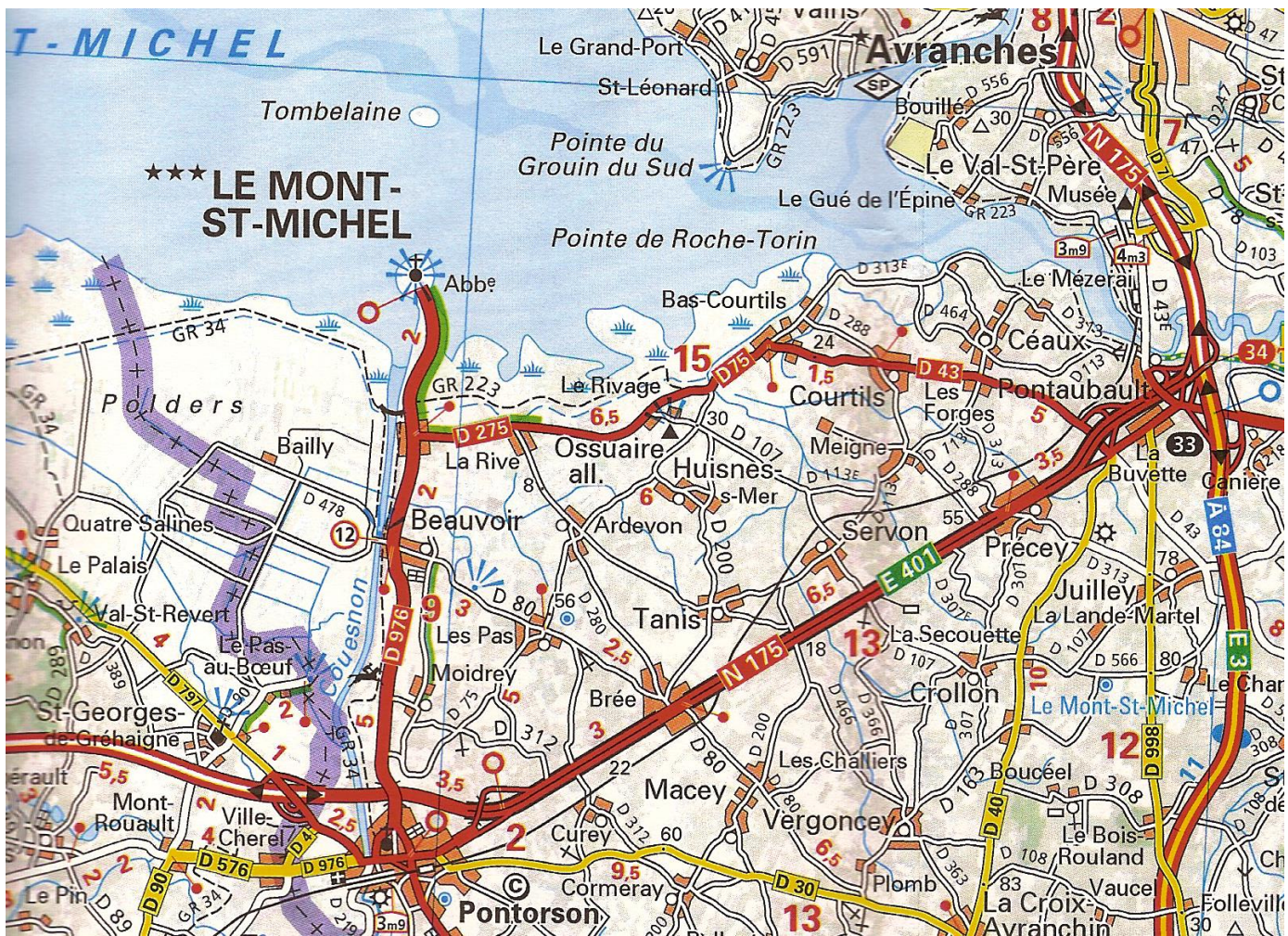
De brug werd verlengd met 5 meter in het begin van 1960, toen het Kanaal werd verbreed. De brug werd gebruikt tot 1993 en werd vervangen in het volgende jaar vervangen door een sterkere brug met een veilige en moderne constructie die meer aangepast is aan het huidige verkeer.

De oorspronkelijke Pegasus brug was de eerste brug die bevrijd werd in 1944 op continentaal Frankrijk.

"Heel goed verzorgd museum. Ik was ruim voor opening aanwezig en bij binnenkomst werd voor mij alleen! in het nederlands! uitleg gegeven over de slag omtrent Pegasus Bridge. Daarna kreeg ik een rondleiding door de rest van het museum. Zeer interessant en persoonlijke benadering van de medewerkers "







Camping buurt Mt St Michel



Bienvenue au Camping Aux Pommiers

Situé à 4 Km du Mont Saint-Michel, le Camping aux Pommiers vous offre tout le confort et les commodités pour découvrir l'ensemble des sites et des villes de la Région.

Premier Camping à proximité du Mont Saint-Michel équipé d'une piscine, son cadre vert et arboré n'attend plus que vous.

28 route du Mont Saint Michel 50170 **Beauvoir** - Tél. 02 33 60 11 36 - Email : pommiers@aol.com

Nous sommes situés à 4 km du Mont Saint Michel.

Cordonnées GPS : Latitude : 48.5962883 - Longitude : -1.5126459

Ardevon 50170 5 Reacties / Waardering: 8.2

CP

La Bidonnière, Route de la Rive 5 campingcar@ardevivre.fr GPS: N 48.60380 W -1.47663 C 50

Onbekend Onbeperkt 01/01-31/12 +33 6 25 55 30 70

Le Mont St Michel 4km - weinig schaduw camper 10,-/24u incl sani/water/stroom - stroom 3,50 - douche 3,-

*2012 

Harry en Ritat: 04-05-2012 Waardering: 8

Prima camperplek. Prachtig zicht op Le Mont St.Michel. **Op de fiets naar Le Mont is aan te bevelen**, parkeren fietsen gratis. (Auto € 8,50 en camper €12,50). Schoon sanitair alleen douchen wel erg duur: 3,- voor 1 munt **Bienvenue à La Bidonnière**

Hein en Henny: 16-07-2011 Waardering: 9

Uitstekende outillage met nieuw sanitair, dat prima wordt schoongehouden. Ook geschikt voor gehandicapten. Daardoor douchen met zijn tweeën mogelijk. Weinig begroeiing. Wifi werkt alleen in of dichtbij kantoor. Zeer behulpzame eigenaresse. Molenroute voor fietsers. Mont St.-Michel ook goed te doen op de fiets. Ligt op 4 km afstand.

Nous vous proposons un lieu tranquille, loin de l'affluence et à la fois proche du Mont Saint Michel, spécialement conçu pour les camping-cars.

Vous serez accueilli personnellement et vous disposerez sur place de toutes les commodités dont vous avez besoin:

Coordonnées GPS :

Longitude : (Ouest) -1.4769° Décimaux ou -1° 28' 36.84''

Latitude : (Nord) 48.6036° Décimaux ou 48° 36' 12.96''

- Une aire de vidange des eaux grises, WC chimique et de chargement d'eau fonctionnelle et spacieuse.
- Des sanitaires de 45m² avec WC et douches chaudes.
- Des branchements électriques sont à votre disposition.
- Vous avez le privilège d'être face à la merveille, celle-ci est illuminée tous les soirs de l'année.
- Vous pouvez à votre convenance déplier un auvent ou mettre une table pour déjeuner au grand air de la baie.

Door toeval zijn we terecht gekomen op Aire de camping car **Mont Saint Michel** te Beauvoir.

Gewoon weg prachtig/grote plaatsen ,elec 16 Amp,gratis internet,5 servicesplaatsen,2 plaatsen voor gehandicapten,zelfs een toegang gemaakt om via Fiets of te voet naar **Mont Saint Michel** te gaan.

Afstand tss Officiële parking en de camperplaats is juist 1 km.

Van daaruit zijn er bussen die contenu heen en weer rijden naar de berg in het water. 😊😊

Gps 48° 35'39,38" N 1° 30'43,53"W <http://www.camping-montsaintmichel.com/> ... int-**michel**

Route du **Mont Saint-Michel** 50170 Beauvoir

Prijs € 12,50 Te betalen via visa

Van collega motorhometoerist: zeer goed is de Aire de ampibng-Car "Beauvoir" met toegang direct naar de Mnt St-**Michel**. 12,50€ per 24 Hr (vanaf uur van aankomst). Inbegrepen Lozen en water inslaan. 16A electriciteit. WiFi gratis. Je moet wel betalen met je bankkaart.

Coördinaten: N48° 39'38" - W1° 30'43"

N48.59427° , W1.51209°

Boutersem - Mont-Saint-Michel (F, 50170) Afstand 627.9 km Reistijd 6:05



Mont-Saint-Michel (sept.2006)

De lange geschiedenis van **Mont-Saint-Michel** zou teruggaan tot 708, het jaar dat Aubert, bisschop van Avranches, op de Mont-Tombe een heiligdom ter ere van de Aartsengel laat bouwen dat al snel tot een groot bedevaartsoort zal uitgroeien.

De Mont is een prachtig staaltje van de oude bouwheren zoveel eeuwen geleden, echt de moeite om te zien. Eens binnen deed de bouwstijl zichzelf eer aan piepkleine straatjes die krullend naar boven gingen vol geplaveit met winkeltjes, restaurants en bars en hier deed de Mont zichzelf de das om. De sfeer van weleer was zo gecommmercialiseerd dat het geen naam meer had, goed voor de modale toerist maar slecht voor de cultuur snuivende toerist. Echt jammer want het is een echt kunstwerk.

En dan zwegen we nog van de prijzen. Hier proberen ze zoveel uit de toeristen te persen als mogelijk (je mag ze natuurlijk geen ongelijk geven), een vb 8€ MH parkeren 24u, 8€ p/p voor abdijbezoek, 8€ p/p voor de bijhorende musea over de geschiedenis. Dus je kan al wel onmiddellijk zeggen dat je hier wat eurootjes achterlaat (maar ons niet gezien hoor). Maar het is wel een bezoekje waard.

Visite libre avec document de visite

français, anglais, allemand, italien, espagnol, russe, chinois, néerlandais, japonais, polonais, portugais
durée : de 30 mn à 1h30

Naar **Cancale**



Le Vivier sur Mer 35960 5 Meningen / Beoordeling: 8.2 Parking

Rue de la Greve - D155 ? CP N 48.60391 W -1.77982 C

20 ? onbekend Onbeperkt 01/01-31/12 +33 2 99 48 91 92

direct aan zee/strand - restaurant en winkels ter plaatse - verkeerslawaaï
 camper 5,- [19u-9u] - camper 0,- [9u-19u] - sani 0,- water 3,-/10min - stroom 3,-/55min [sept-apr afgesloten] -

*2012



peter: 27-07-2012 Beoordeling: 8

Mening: Mooie camperplaats, mooi uitzicht, goed om te wandelen/fietsen, overlast verkeer valt reuze mee.

Kees en Jannie: 29-06-2012 Beoordeling: 8

Mening: Bij onze rondreis langs de kust van Normandie en Bretagne kwamen we hier langs en hebben hier overnacht , een prachtige plaats , verkeerslawaaï valt best mee , mooi om te zien als vissers terug komen of vertrekken met hun amfibievoertuigen

nancy: 13-09-2011 Beoordeling: 8






Mening: aug 2011; prachtig uitzicht over eb en vloed, friteskraampjes naast camperplaats. services aanwezig, inderdaad verkeer, maar je vergeet het als naar de zee kant kijkt en luistert, zicht op mont st michel

Bert en Rosa 05-09-2011 Beoordeling: 9

Mening: heerlijk plekje om te staan, wat een zicht op zee, wel wat rumoerig door het verkeer

Hirel [La Quemiere] 35120 6 Meningen / Beoordeling: 8.2 Parking du Moulin

Rue du Bord de Mer D155  ? Camperplaats  N 48.60843 W -1.82009 C

 100  ? onbekend  - Onbeperkt  01/01-31/12  +33 2 99 48 93 93i

nieuwe camperplaats [2009] - mooi ingericht achter pleintje/parkeerplaats bij molen de la Ville es Brune - regelmatig markt met regionale producten - mooi verlicht - rustig - waterkant 50m - Vildé-la-Marine 1,5km



camper 8,- [wordt opgehaald] - sani + water 3,- stroom 3,- [er zijn 2 sanistations] *2012








joke: 19-09-2012 Beoordeling: 8

Mening: Mooie ruime C.P. In 2012 hier gestaan nu 8 euro. De weg oversteken en je bent aan een prachtig breed strand. Verlichting brand niet dus aarde donker.

St. Benoit des Ondes 35114 1 Meningen / Beoordeling: 7.0

Parking Grande Rue [D155]  ? Mix-parking  N 48.61702 W -1.84690 C

 10  ? onbekend  - Onbeperkt  01/01-31/12  +33 2 99 58 77 06

plaats achter een oude molen - restaurants dichtbij

camper 0,- sani + water 3,-/50L - stroom 3,-/15min - *2011      



Bert en Rosat: 05-09-2011 Beoordeling: 7

Mening: Zeer rustige en nette plaats zeer goed geslapen maar er stonden wel tien verlichtings palen maar er branden er geen een van pikdonker was het er

St Benoit des ondes - Histoire



La mer s'étendait jadis fort loin dans les terres. A partir du VIIe siècle la formation de bancs de sable permit l'implantation de villages de pêcheurs isolés à marée haute. Il fallut attendre le XIe siècle pour que le duc de Bretagne, Alain V, fasse construire la première digue. Déjà un petit prieuré bénédictin, dépendant de l'abbaye du Mont Saint Michel, s'y était implanté : le monastère de Saint-Benoît-du-Blanc-Essay . Ce hameau fut érigé en paroisse vers le milieu du XIIIe siècle et prit alors le nom de : Saint-Benoît-de-la-Marine. Le monastère disparut vraisemblablement à la suite de cette érection et au XVIe siècle la paroisse devint Saint-Benoît-des-Ondes. L'assèchement des marais de Dol et de Châteauneuf se poursuivit jusqu'au XVIIe siècle mais ce n'est qu'au XXe siècle que, grâce à la création des polders, la baie prit l'état que nous lui connaissons aujourd'hui. L'église fut construite aux environs de 1550. "Petite, basse, obscure et mal pavée" elle fut rénovée à partir de 1786 et inaugurée le 16 juillet 1789. Le chancel disparut lors de ces travaux, mais le retable et le tableau de la Cène furent heureusement conservés. Le clocher, arrêté au niveau du faîte de la toiture, ne fut terminé qu'en 1815. Pendant la Révolution l'église fut utilisée pour le culte de la déesse Raison , quelques réunions de conseil municipal et assemblées du peuple.

Le cimetière s'étendait jadis autour de l'église, il devint square après 1873. Il n'en reste plus aujourd'hui que la croix de granit qui y fut érigée en 1713 et la " porte des morts " ouvrant sur la rabine et datant de 1741.

Au XVIème siècle une petite chapelle avait été bâtie sur le bord de mer , répondant au vocable de Sainte-Genève. Elle disparut avant la Révolution ; son nom reste attaché à l'un des quartiers de Saint-Benoît.

Les Anglais occupèrent la paroisse lors de leur attaque contre Saint Malo le 7 juin 1758.

La population bénédictine s'élève aujourd'hui à 811 habitants après avoir atteint le nombre de 967 habitants en 1856. En Haute Bretagne, il n'y a pas de séparation nette entre le milieu paysan et le milieu maritime. De tous temps Saint-Benoît-des-Ondes fournit à la marine de pêche et de commerce ainsi qu'à celle de guerre de nombreux marins, avec cependant une prédilection pour la pêche à Terre-Neuve. Au début du siècle 40% de la population masculine de la commune partait chaque année sur les bancs.

Après la fin de la Grande Guerre , l'exode rural se généralisa, entraînant une baisse constante de la population jusque dans les années 70. Au cours du second conflit , les Allemands entreprirent la construction d'un fossé anti-chars, destiné à isoler Saint-Malo. Cet ouvrage s'étendait de Châteauneuf à Saint-Benoît-des-Ondes. Transformé en "biez" après la guerre, il fait désormais partie intégrante du paysage bénédictin et est plus connu sous le nom de "canal des Allemands".

Depuis la création de nouveaux lotissements, la commune a pris un nouvel essor, amalgamant les vieilles familles de Saint-Benoît et les nouveaux bénédictins.



La Petite Cène

L'église de Saint-Benoît-des-Ondes peut s'enorgueillir de posséder un magnifique tableau du XVIIe siècle , copie de la célèbre Cène de Philippe de Champaigne.

Cette toile que l'on peut admirer au-dessus du maître-autel fut réalisée dans l' école de peinture que dirigeait le neveu du peintre, Jean-Baptiste de Champaigne.

On pense que ce tableau se trouvait à l'origine dans l'église de la paroisse Saint-Benoît-de-Paris. Un ami du curé , Monsieur du Tillet, président honoraire du Parlement de Paris et propriétaire de la Seigneurie de Saint Benoît des Ondes de 1726 à 1740, l'aurait ramené de Paris pour en faire don à sa paroisse.

Endommagé lors de la Révolution et victime des outrages du temps, ce tableau fut restauré en 1992 grâce à "Pélerin Magazine Restauration du Patrimoine"

Les pêcheries



La baie de Cancale, caractérisée par un vaste plateau continental de faible pente, baignée par des marées de très fortes amplitudes et protégée de la houle du large par la pointe du Grouin, a toujours été un lieu de prédilection pour la pêche à pied. Les pêcheries consistent en une enceinte construite sur les grèves en vue d'un établissement perpétuel, qui reste à sec, à marée basse, capturant dans cet espace enclos, le poisson qu'y a porté le flot et que le jusant a surpris.

Il ne saurait pas étonnant que dès le Haut Moyen-Age, des pêcheries aient existé dans la baie du Mont Saint-Michel... On sait cependant que plusieurs d'entre elles remontent au moins au XIIe siècle, puisque l'enquête publique per turba (par tourbe) de 1181, en mentionne plusieurs entre Cherrueix et Saint-Benoît-des-Ondes. L'arrêt royal de 1732 atteste de l'existence de 5 pêcheries sur le territoire de la paroisse de Saint-Benoît-des-Ondes : "La Brie", "la Roussette", "le Bas-Champ" et les 2 dernières répondant au nom de "la Pauvrette". De forme triangulaire, les pannes, ou côtés, consistent en des clayonnages de branchages entrelacés, d'orme et de bouleau, reliant des pieux de chêne enfoncés dans la tange. Leur longueur varie de 250 à 300 m et leur hauteur de 1 m du côté de la côte à 3 ou 4 m du côté de la tête de pêcherie. Une bourrache, ou bâchon, gros cylindre formé d'une armature d'orme et de saule fermé à ses 2 extrémités par des cônes dont la pointe est orientée vers l'aval, sert à piéger les poissons ou crustacés retenus par les pannes.

Après la guerre 1939-1945, ces pêcheries ont disparues progressivement. Actuellement une seule est encore exploitée à Saint-Benoît-des-Ondes. La pêche se pratiquait à pied, de jour comme de nuit, 2 fois par jour suivant l'heure des marées avec quelques jours d'arrêt pendant la morte-eau. L'entretien de ces pêcheries avait lieu au printemps les jours de marée, ce qui permettait de disposer de plus de temps pendant la marée basse. Les fagots de branchages étaient reliés ensemble par des chaînes pour former une drome. Elles étaient ensuite amarrées à un doris et tirées à coups d'avirons par 2 ou 3 hommes, à marée haute. La plupart de ces pêcheries étaient exploitées par des anciens marins de Terre-Neuve. Si jadis l'accès se faisait à pied ce sont aujourd'hui des tracteurs qui sillonnent les sentiers jalonnés de branchages plantés dans la vase.

LA PECHE A LA TEZURE








Les tézures à crevettes sont en usage depuis longtemps dans la baie du Mont Saint Michel. Ces installations fixes sont constituées de filets. Elles sont disposées les unes à côté des autres, en batterie, les ouvertures tournées vers la côte et amarrées sur des pieux. Le cône est fermé par un filin lui aussi amarré à un pieu solidement enfoncé.



LA PECHE AU DRANET

Le dranet ou bichette est un engin individuel conçu pour pêcher la crevette. Un grand filet de mailles est tendu entre 2 perches de 2 m 50 de long, munies à leurs extrémités de patins destinés à faire glisser l'engin sur les fonds sablo-vaseux. L'ouverture des perches est assurée par une traverse en bois, l'essuiblais. Le pêcheur pénètre dans l'eau jusqu'à la ceinture et pousse l'engin devant lui par les hanches. A l'aide de l'épingeoir, une petite épuisette, il peut aisément saisir et tirer le contenu du filet chaque fois qu'il le relève.

In **Cancalle** is er een MH-P N 48° 40' 12.5" W 01° 51' 57.7" . Je moet betalen met een creditkaart en de P ligt voor het stadje (links) op een heuvel.

Z I la Bretonnière 6 Meningen / Beoordeling: 8.3 CP Cancalle 35260
Avenue du General de Gaulle  ? Prive / Bedrijf  N 48.67955 W -1.86679 C
 20  onbekend  Onbeperkt  01/01-31/12  +33 2 99 89 63 72
parking Super U - container met wasmachines en drogers - s'nachts rustig
camper 0,- sani + water 2,50/? - stroom 2,50/? [jetons bij de supermarkt] - *2012



InfoRatic - Gebruik 31-07-2012
www.compcast.nl

InfoRatic - Gebruik 31-07-2012
www.compcast.nl

Beoordeling: 10

Mening: Dit is wel lekker als bedrijven meedenken om het de camperaar zo makkelijk mogelijk te maken [slapen, wassen en winkelen in 1 simpeler kan het niet.

Van: Monique: 08-08-2010 Beoordeling: 8

Mening: Prima plek voor een super leuk stadje, waar je heerlijk kunt eten in het drukke havengedeelte (15 min. lopen)

Sani via zuil alleen als de Super U open is

La Ville Balet 17 Meningen / Beoordeling: 7.7
Rue des Francais Libres  ? Camperplaats  N 48.66972 W -1.86620 C
 50  8m  48-uur  01/01-31/12  +33 2 99 89 60 15
beneden voor L 6m. - mooie rustige plaats - bakker om 8u - centrum 900m.
camper 6,- [afrekenen bij slagboom bij het terrein verlaten] - sani + water 2,-/10min - stroom 2,80/55min - [credit-
/bankcard] - [2 sanitations!] *2011



Annie: 31-07-2010 Beoordeling: 9

Mening: Mooie, rustige plaats. Plaatsen voor campers van +/- 6m, boven zijn er plaatsen voor grote campers.

Alletwee de servicestations werken terug en alles was netjes en in orde. Stadje +/- 10 min te voet, staat aangeduid.

Proficiat voor cancale, zo zouden er meer steden moeten zijn



Cancale, l'occupation d'un territoire

Nous avons aujourd'hui la certitude d'une présence humaine sur la côte depuis le paléolithique moyen (250 000 ans). En effet, sur l'une des plages, le travail d'érosion de la mer a mis au jour un gisement de silex de cette époque. D'autres découvertes, en bordure du cordon littoral, attestent d'une occupation de diverses zones jusqu'à l'âge du bronze.

De la ferme gauloise de la Ville es Péniaux, seule subsiste la réserve de denrées, taillée dans le roc et retrouvée fortuitement au début du 19^{ème} siècle. Quelques traces de villas gallo-romaines, la présence de nombreux pesons de pêche gallo-romains sur les grèves de Port Pican et Port Briac permettent de penser qu'agriculture et pêche sont de longue tradition à Cancale.



Parti du Pays de Galles, Saint Méen aurait abordé la côte cancalaise au VIème siècle et évangélisé cette partie de l'Armorique avant de poursuivre son chemin. Nous ignorons par contre où fut élevée le premier sanctuaire dédié au fondateur de la paroisse. Peut-être au même endroit car, non loin de là, coule la Fontaine Saint Méen.

Les incursions Vikings, n'ont laissé que quelques noms à consonance nordique tels Hougue, Mielles, Houle, Grune, Hock...